

## ਸੰਘਿਆ ਸ੍ਰੀ ਜਪੁ ਜੀ ਸਾਹਿਬ

ਗੁਰਬਾਣੀ ਪਾਠ	ਉਚਾਰਨ ਸੇਧ	ਉਚਾਰਨ ਤੇ ਬਿਸ਼ਰਾਮ ਸੇਧ ਬਾਰੇ ਹੋਰ ਜਾਣਕਾਰੀ
੧ੴ ਸਤਿ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰਵੈਤੁ ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਅਜੂਨੀ ਸੈਭੰ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥		੧. ਇਹ "ਜਪੁ" ਬਾਣੀ ਦੇ ਆਦਿ ਵਿਚ, ਰਵਾਇਤ ਅਨੁਸਾਰ, ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਵਲੋਂ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦਾ ਮੰਗਲਾਚਰਨ ਹੈ। ੨. "ਗੁਰਪ੍ਰਸਾਦਿ" ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਲਗੀਆਂ ਡੰਡੀਆਂ ਇਹ ਸਾਬਤ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ ਕਿ ਇਸ ਮੰਗਲਾਚਰਨ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਇਥੇ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਨਾ ਕਿ "ਹੋਸੀ ਭੀ ਸਚੁ" ਤੇ। ੩. "ਪ੍ਰਸਾਦਿ" ਦਾ ਉਚਾਰਨ "ਪ੍ਰਸਾਦਿ" ਅਤੇ "ਸੈਭੰ" ਦਾ ਉਚਾਰਨ "ਸੈਭੰਗ" ਕਰਨਾ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ।
॥ ਜਪੁ ॥		ਜਪੁ ਬਾਣੀ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ।
ਆਦਿ ਸਚੁ, ਜੁਗਾਦਿ ਸਚੁ ॥		ਇਹ ਸ੍ਰੀ ਜਪੁ ਜੀ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਆਦਿ ਦਾ ਸਲੋਕ ਹੈ। ਇਕ ਸਲੋਕ ਇਸ ਬਾਣੀ ਦੇ ਅਖੀਰ ਵਿਚ ਹੈ ਤੇ ਇਹਨਾਂ ਦੋ ਸਲੋਕਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਲੇ ੩੮ ਪਉੜੀਆਂ ਹਨ।
ਹੈ ਭੀ ਸਚੁ, ਨਾਨਕ, ਹੋਸੀ ਭੀ ਸਚੁ ॥੧॥		
ਸੇਚੇ, ਸੇਚਿ ਨ ਹੋਵਈ, ਜੇ ਸੇਚੀ ਲਖ ਵਾਰ ॥		"ਸੇਚੀ" ਦੇ ਅਖੀਰ ਵਿਚ ਨਾਸਕੀ ਉਚਾਰਨ ਨਹੀਂ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਉਤਮ ਪੁਰਖੀ ਕਿਰਿਆ ਨਹੀਂ ਹੈ।
ਚੁਪੈ, ਚੁਪ ਨ ਹੋਵਈ, ਜੇ ਲਾਇ ਰਹਾ ਲਿਵ ਤਾਰ ॥		"ਰਹਾ" ਦੇ ਅਖੀਰ ਵਿਚ ਨਾਸਕੀ ਉਚਾਰਨ ਨਹੀਂ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਉਤਮ ਪੁਰਖੀ ਕਿਰਿਆ ਨਹੀਂ ਹੈ।
ਭੁਖਿਆ ਭੁਖ ਨ ਉਤਰੀ, ਜੇ ਬੰਨਾ ਪੁਰੀਆ ਭਾਰ ॥	ਭੁਖਿਆਂ, ਪੁਰੀਆਂ	ਭੁਖਿਆ ਭੁਖ - ਭੁਖਿਆਂ ਦੀ ਭੁਖ ਨਹੀਂ ਉਤਰਦੀ ਭਾਂਵੇਂ ਉਹ ਕਿਨੀਆਂ ਵੀ ਪੁਰੀਆਂ ਦੇ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੇ ਭਾਰ ਬੰਨ ਲੈਣ।
ਸਹਸ ਸਿਆਣਪਾ ਲਖ ਹੋਹਿ, ਤ ਇਕ ਨ ਚਲੈ ਨਾਲਿ ॥	ਸਿਆਣਪਾਂ, ਹੋਹਿਂ	
ਕਿਵ ਸਚਿਆਰਾ ਹੋਈਐ, ਕਿਵ ਕੂੜੇ ਤੁਟੇ ਪਾਲਿ ॥		
ਹੁਕਮਿ ਰਜਾਈ ਚਲਣਾ, ਨਾਨਕ, ਲਿਖਿਆ ਨਾਲਿ ॥੧॥	ਰਜਾਈ	ਰਜਾਈ ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ ਰਜਾ ਵਾਲਾ ਵਾਹਿਗੁਰੂ। ਹੁਕਮਿ ਰਜਾਈ ਚਲਣਾ ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ ਰਜਾਈ ਦੇ ਹੁਕਮ ਵਿਚ ਚਲਣਾ।
ਹੁਕਮੀ ਹੋਵਨਿ ਆਕਾਰ, ਹੁਕਮੁ ਨ ਕਹਿਆ ਜਾਈ ॥		

## ਸੰਘਿਆ ਸ੍ਰੀ ਜਪੁ ਜੀ ਸਾਹਿਬ

ਗੁਰਬਾਣੀ ਪਾਠ	ਉਚਾਰਨ ਸੇਧ	ਉਚਾਰਨ ਤੇ ਬਿਸ਼ਾਰਾਮ ਸੇਧ ਬਾਰੇ ਹੋਰ ਜਾਣਕਾਰੀ
ਹੁਕਮੀ ਹੇਵਨਿ ਜੀਅ, ਹੁਕਮਿ ਮਿਲੈ ਵਡਿਆਈ ॥		
ਹੁਕਮੀ ਉਤਮੁ ਨੀਚੁ, ਹੁਕਮਿ ਲਿਖਿ, ਦੁਖ ਸੁਖ ਪਾਈਅਹਿ ॥	ਪਾਈਅਹਿਂ	ਪਾਈਅਹਿ = ਪਾਉਂਦੇ ਹਨ।
ਇਕਨਾ ਹੁਕਮੀ ਬਖਸੀਸ, ਇਕਿ ਹੁਕਮੀ ਸਦਾ ਭਵਾਈਅਹਿ ॥	ਇਕਨਾਂ, ਬਖਸੀਸ, ਭਵਾਈਅਹਿਂ	ਭਵਾਈਅਹਿ = ਭਵਾਉਂਦੇ ਹਨ।
ਹੁਕਮੈ ਅੰਦਰਿ ਸਭੁ ਕੇ, ਬਾਹਰਿ ਹੁਕਮ ਨ ਕੋਇ ॥		
ਨਾਨਕ, ਹੁਕਮੈ ਜੇ ਬੁਝੈ; ਤ ਹਉਮੈ ਕਰੈ ਨ ਕੋਇ ॥੨॥		
ਗਾਵੈ ਕੇ, ਤਾਣੁ; ਹੋਵੈ ਕਿਸੈ ਤਾਣੁ ॥		ਇਸ ਸਾਰੀ ਪਉੜੀ ਵਿਚ ਬਿਸ਼ਾਰਾਮ "ਕੋ" ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਹੈ। "ਕੋ" ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ "ਕੋਈ"।
ਗਾਵੈ ਕੇ, ਦਾਤਿ ਜਾਣੈ ਨੀਸਾਣੁ ॥	ਨੀਸਾਣੁ,	
ਗਾਵੈ ਕੇ, ਗੁਣ ਵਡਿਆਈਆ ਚਾਰ ॥	ਵਡਿਆਈਆਂ	
ਗਾਵੈ ਕੇ, ਵਿਦਿਆ ਵਿਖਮੁ ਵੀਚਾਰੁ ॥		
ਗਾਵੈ ਕੇ, ਸਾਜਿ ਕਰੇ ਤਨੁ ਖੇਹ ॥		
ਗਾਵੈ ਕੇ, ਜੀਅ ਲੈ ਛਿਰਿ ਦੇਹ ॥		
ਗਾਵੈ ਕੇ, ਜਾਪੈ ਦਿਸੈ ਦੂਰਿ ॥		
ਗਾਵੈ ਕੇ, ਵੇਖੈ ਹਾਦਰਾ ਹਦੂਰਿ ॥		
ਕਬਨਾ ਕਥੀ, ਨ ਆਵੈ ਤੋਟਿ ॥		"ਕਬਨਾ" ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ ਕਬਾ ਤੇ "ਕਥੀ" ਕਿਰਿਆ ਹੈ। ਪੰਕਤੀ ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ - ਕਬਨਾ ਕਥੀ (ਹੈ ਕਈਆਂ ਨੇ) ਪਰ ਇਸ ਕਬਾ ਦੀ ਤੋਟਿ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ ਭਾਵ ਕਬਾ ਇਤਨੀ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕੱਥ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ।
ਕਥਿ ਕਥਿ ਕਥੀ ਕੋਟੀ, ਕੋਟਿ ਕੋਟਿ ॥	ਕੋਟੀਂ	ਕੋਟਾਂ ਨੇ ਕੋਟਿ ਕੋਟਿ ਵਾਰ (ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਕਬਨੀ) ਕੱਥ ਕੱਥ ਕੇ ਕਥੀ ਹੈ। ਬਿਸ਼ਾਰਾਮ "ਕੋਟੀਂ" ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਹੈ ਨਾ ਕਿ "ਕਥੀ" ਤੋਂ ਬਾਅਦ।
ਦੇਦਾ ਦੇ, ਲੈਦੇ ਥਕਿ ਪਹਿ ॥	ਦੇਂਦਾ, ਲੈਂਦੇ, ਪਹਿ	ਦੇਦਾ - ਦੇਣਵਾਲ, ਲੈਦੇ - ਲੈਣਵਾਲੇ।
ਜੁਗਾ ਜੁਗੰਤਰਿ, ਖਾਹੀ ਖਾਹਿ ॥	ਜੁਗਾਂ, ਖਾਹਿਂ	ਖਾਹੀ" ਦਾ ਉਚਾਰਨ "ਖਾਹੀਂ" ਕਰਨਾ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ।

## ਸੰਥਿਆ ਸ੍ਰੀ ਜਪੁ ਜੀ ਸਾਹਿਬ

ਗੁਰਬਾਣੀ ਪਾਠ	ਉਚਾਰਨ ਸੇਧ	ਉਚਾਰਨ ਤੇ ਬਿਸ਼ਰਾਮ ਸੇਧ ਬਾਰੇ ਹੋਰ ਜਾਣਕਾਰੀ
ਹੁਕਮੀ ਹੁਕਮੁ ਚਲਾਏ ਰਾਹੁ ॥		ਵਿਆਕਰਣ ਮੁਤਾਬਕ ਇਸ ਪੰਕਤੀ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਹੁਕਮੀ ਦਾ ਹੁਕਮ ਰਾਹ ਚਲਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਅਰਥ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਕਿ - ਹੁਕਮੀ, ਆਪਣੇ ਹੁਕਮ ਰਾਹੀਂ ਰਾਹ ਚਲਾਉਂਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ "ਹੁਕਮੁ" ਦੇ ਅਖੀਰ ਵਿਚ ਅੰਕੜ ਲਗਿਆ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਇਸ ਵਿਚੋਂ ਸੰਬੰਧਕ ਨਹੀਂ ਨਿਕਲ ਸਕਦਾ।
ਨਾਨਕ, ਵਿਗਸੈ ਵੇਪਰਵਾਹੁ ॥੩॥		
ਸਾਚਾ ਸਾਹਿਬੁ, ਸਾਚੁ ਨਾਇ, ਭਾਖਿਆ ਭਾਉ ਅਪਾਰੁ ॥	ਨਾਂਇਂ	
ਆਖਹਿ ਮੰਗਹਿ ਦੇਹਿ ਦੇਹਿ, ਦਾਤਿ ਕਰੇ ਦਾਤਾਰੁ ॥	ਆਖਹਿਂ, ਮੰਗਹਿਂ	
ਫੇਰਿ, ਕਿ ਅਗੈ ਰਖੀਐ, ਜਿਤੁ ਦਿਸੈ ਦਰਬਾਰੁ ॥		
ਮੁਹੌ, ਕਿ ਬੋਲਣੁ ਬੋਲੀਐ, ਜਿਤੁ ਸੁਣਿ ਧਰੇ ਪਿਆਰੁ ॥	ਮੁਹੋਂ	ਭਾਈ ਤਲਵਾੜਾ ਜੀ ਮੁਤਾਬਕ, ਪੁਰਾਤਨ ਸਰੂਪਾਂ ਵਿਚ "ਮੁਹੌਂ" ਅਸਲ ਵਿਚ "ਮੁਹੋਂ" ਸੀ ਤੇ ਬਿੰਦੀ ਅੰਦਰਲੇ ਪਾਸੇ ਹੋਣ ਕਰਕੇ, ਹੋੜਾ-ਬਿੰਦੀ ਦਾ ਗਲਤੀ ਨਾਲ ਕਨੌੜਾ ਬਣ ਗਿਆ।
ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲਾ, ਸਚੁ ਨਾਉ, ਵਡਿਆਈ ਵੀਚਾਰੁ ॥	ਨਾਂਉ	
ਕਰਮੀ ਆਵੈ ਕਪੜਾ, ਨਦਰੀ ਮੋਖੁ ਦੁਆਰੁ ॥		ਉਹਦੇ ਕਰਮ (ਮਿਹਰ) ਕਰਕੇ ਪਤਿ ਦਾ ਕਪੜਾ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਤੇ ਤੇ ਉਹਦੀ ਨਦਰਿ ਕਰਕੇ ਮੋਖ ਦੁਆਰਾ ਮਿਲਦਾ ਹੈ।
ਨਾਨਕ, ਏਵੈ ਜਾਈਐ, ਸਭੁ ਆਪੇ ਸਚਿਆਰੁ ॥੪॥	ਏਵੈਂ	
ਬਾਪਿਆ ਨ ਜਾਇ, ਕੀਤਾ ਨ ਹੋਇ ॥		
ਆਪੇ ਆਪਿ, ਨਿਰੰਜਨੁ ਸੋਇ ॥		
ਜਿਨਿ ਸੇਵਿਆ, ਤਿਨਿ ਪਾਇਆ ਮਾਨੁ ॥		
ਨਾਨਕ, ਗਾਵੀਐ ਗੁਣੀ ਨਿਧਾਨੁ ॥		
ਗਾਵੀਐ, ਸੁਣੀਐ, ਮਨਿ ਰਖੀਐ ਭਾਉ ॥		ਨਾਮ ਤੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਰੂਪੀ ਹਰਿਜਸ ਨੂੰ ਗਾਈਐ, ਮਨ ਲਾ ਕੇ ਸੁਣੀਐ ਤੇ ਨਾਲ ਦੀ ਨਾਲ, ਮਨ ਵਿਚ ਪਿਆਰ ਰਖੀਐ। ਇਸ ਤਰਾਂ ਕਰਨ ਦਾ ਫਲ ਕੀ ਹੈ? ਸੋ ਅਗਲੀ ਪੰਕਤੀ ਵਿਚ ਦਸਦੇ ਹਨ।

## ਸੰਖਿਆ ਸ੍ਰੀ ਜਪੁ ਜੀ ਸਾਹਿਬ

ਗੁਰਬਾਣੀ ਪਾਠ	ਉਚਾਰਨ ਸੇਧ	ਉਚਾਰਨ ਤੇ ਬਿਸ਼ਰਾਮ ਸੇਧ ਬਾਰੇ ਹੋਰ ਜਾਣਕਾਰੀ
ਦੁਖੁ ਪਰਹਰਿ, ਸੁਖੁ ਘਰਿ ਲੈ ਜਾਇ ॥		ਦੁਖ ਨੂੰ ਪਰਹਰਿ ਲਈਦਾ ਹੈ ਭਾਵ ਖਤਮ ਕਰ ਦਈਦਾ ਹੈ ਤੇ ਸੁਖ ਮਨ ਰੂਪੀ ਘਰ ਵਿਚ ਲੈ ਆਈਦਾ ਹੈ।
ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਦੰ, ਗੁਰਮੁਖਿ ਵੇਦੰ, ਗੁਰਮੁਖਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਈ ॥		ਗੁਰਮੁਖਿ ਦਾ ਭਾਵ ਇਥੇ ਪਰਮਾਤਮਾ ਹੈ ਭਾਵ ਮੁਖੀ ਗੁਰੂ।
ਗੁਰੁ ਈਸਰੁ, ਗੁਰੁ ਗੋਰਖੁ ਬਰਮਾ, ਗੁਰੁ ਪਾਰਬਤੀ ਮਾਈ ॥	ਈਸਰ, ਬਰਮਾ	ਗੁਰੂ ਹੀ ਸਾਡੇ ਵਾਸਤੇ ਸਿਵ ਹੈ, ਗੁਰੂ ਹੀ ਵਿਸ਼ਨੂ ਤੇ ਬ੍ਰਹਮਾ ਹੈ ਤੇ ਗੁਰੂ ਹੀ ਪਾਰਬਤੀ, ਲਕਸ਼ਮੀ ਤੇ ਸਰਸਵਤੀ ਹੈ। ਭਾਵ ਗੁਰੂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਸਾਡਾ ਹੋਰ ਕੋਈ ਇਸ਼ਟ ਨਹੀਂ ਹੈ।
ਜੇ, ਹਉ ਜਾਣਾ, ਆਖਾ ਨਾਹੀ, ਕਹਣਾ ਕਥਨੁ ਨ ਜਾਈ ॥	ਹਉ, ਜਾਣਾਂ, ਆਖਾਂ, ਨਾਹੀਂ	
ਗੁਰਾ ਇਕ ਦੇਹਿ ਬੁਝਾਈ ॥	ਗੁਰਾਂ	ਗੁਰਾਂ ਨੇ ਇਕ ਸਿਖਿਆ ਬੁਝਾ ਦਿਤੀ ਹੈ। ਦੇਹਿ = ਦਿਤੀ ਹੈ।
ਸਭਨਾ ਜੀਆ ਕਾ ਇਕੁ ਦਾਤਾ, ਸੇ ਮੇ ਵਿਸਰਿ ਨ ਜਾਈ ॥੫॥	ਸਭਨਾਂ, ਜੀਆਂ	ਪਿਛਲੀ ਪੰਕਤੀ ਵਿਚ ਜਿਕਰ ਕੀਤੀ ਸਿਖਿਆ ਇਹ ਹੈ ਕਿ - ਸਭਨਾਂ ਜੀਆਂ ਦਾ ਇਕ ਦਾਤਾ ਹੈ ਤੇ ਉਹ ਮੈਨੂੰ ਭੁਲ ਨਾ ਜਾਵੇ।
ਤੀਰਥਿ ਨਾਵਾ, ਜੇ ਤਿਸੁ ਭਾਵਾ, ਵਿਣੁ ਭਾਣੇ ਕਿ ਨਾਇ ਕਰੀ ॥	ਨਾਵਾਂ, ਭਾਵਾਂ, ਕਰੀਂ	ਸੰਤ ਗੁਰਬਚਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਪਾਠ ਦਰਸ਼ਨ ਨਾਮੇ ਪੋਥੀ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ "ਨਾਵਾ" ਦਾ ਉਚਾਰਨ "ਨ੍ਹਾਵਾਂ" ਕਰਨਾ ਹੈ ਤੇ "ਨਾਇ" ਦਾ ਉਚਾਰਨ "ਨ੍ਹਾਇ" ਕਰਨਾ ਹੈ।
ਜੇਤੀ ਸਿਰਠਿ ਉਪਾਈ ਵੇਖਾ, ਵਿਣੁ ਕਰਮਾ ਕਿ ਮਿਲੈ, ਲਈ ॥	ਵੇਖਾਂ, ਕਰਮਾਂ, ਲਈਂ	ਜਿਨੀ ਉਪਾਈ ਹੋਈ ਸਿਸ਼ਟੀ ਮੈਂ ਵੇਖਦਾ ਹਾਂ ਉਹ ਬਿਨਾਂ ਕਰਮਾਂ ਤੋਂ ਕੀ ਮਿਲ ਸਕਦੀ ਹੈ ਤੇ ਮੈਂ ਕੀ ਲੈ ਸਕਦਾ ਹਾਂ (ਲਈਂ)। ਇਥੇ "ਕਿ" ਪਦ ਦੇਹਲੀ ਦੀਪਕ ਹੈ - ਕਿ ਮਿਲੈ ਤੇ ਕਿ ਲਈ (ਕੀ ਲਵਾਂ)।
ਮਤਿ ਵਿਚਿ ਰਤਨ ਜਵਾਹਰ ਮਾਇਕ, ਜੇ ਇਕ ਗੁਰ ਕੀ ਸਿਖ ਸੁਣੀ ॥		
ਗੁਰਾ ਇਕ ਦੇਹਿ ਬੁਝਾਈ ॥	ਗੁਰਾਂ	ਗੁਰਾਂ ਨੇ ਇਕ ਸਿਖਿਆ ਬੁਝਾ ਦਿਤੀ ਹੈ। ਦੇਹਿ = ਦਿਤੀ ਹੈ।

## ਸੰਖਿਆ ਸ੍ਰੀ ਜਪੁ ਜੀ ਸਾਹਿਬ

ਗੁਰਬਾਣੀ ਪਾਠ	ਉਚਾਰਨ ਸੇਧ	ਉਚਾਰਨ ਤੇ ਬਿਸ਼ਰਾਮ ਸੇਧ ਬਾਰੇ ਹੋਰ ਜਾਣਕਾਰੀ
ਸਭਨਾ ਜੀਆ ਕਾ ਇਕੁ ਦਾਤਾ, ਸੇ ਮੈ ਵਿਸਰਿ ਨ ਜਾਈ ॥੬॥	ਸਭਨਾਂ, ਜੀਆਂ	ਪਿਛਲੀ ਪੰਕਤੀ ਵਿਚ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤੀ ਸਿਖਿਆ ਇਹ ਹੈ ਕਿ - ਸਭਨਾਂ ਜੀਆਂ ਦਾ ਇਕ ਦਾਤਾ ਹੈ ਤੇ ਉਹ ਮੈਨੂੰ ਭੁਲ ਨਾ ਜਾਵੇ।
ਜੇ ਜੁਗ ਚਾਰੇ ਆਰਜਾ, ਹੋਰ ਦਸੂੰਈ ਹੋਇ ॥		
ਨਵਾਂ ਖੰਡਾਂ ਵਿਚਿ ਜਾਣੀਐ, ਨਾਲਿ ਚਲੈ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥	ਨਵਾਂ, ਖੰਡਾਂ	
ਚੰਗਾ ਨਾਉ ਰਖਾਇ ਕੇ, ਜਸੁ ਕੀਰਤਿ ਜਗਿ ਲੇਇ ॥	ਨਾਉ	
ਜੇ ਤਿਸੁ ਨਦਰਿ ਨ ਆਵਈ, ਤ ਵਾਤ ਨ ਪੁਛੈ ਕੇ ॥	ਤਾਂ	
ਕੀਟਾ ਅੰਦਰਿ ਕੀਟੁ ਕਰਿ, ਦੇਸੀ ਦੇਸੁ ਧਰੇ ॥	ਕੀਟਾਂ, ਦੇਸੀ, ਦੇਸ	ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਉਸ ਨੂੰ ਅਨੇਕਾਂ ਕੀਤਿਆਂ ਅੰਦਰ ਇਕ ਕੀੜਾ ਬਣਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਉਥੇ ਉਹ ਐਨਾ ਗੁਨਾਹਗਾਰ ਬਣਾ ਦਿਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਦੋਸੀ ਵੀ ਉਸ ਤੇ ਦੋਸ਼ ਧਰਦੇ ਹਨ ਭਾਵ ਉਸ ਨੂੰ ਨੀਚ ਸਮਝਦੇ ਹਨ।
ਨਾਨਕ, ਨਿਰਗੁਣਿ ਗੁਣੁ ਕਰੇ, ਗੁਣਵੰਤਿਆ ਗੁਣੁ ਦੇ ॥	ਗੁਣਵੰਤਿਆਂ	
ਤੇਹਾ ਕੋਇ ਨ ਸੁਝਈ, ਜਿ ਤਿਸੁ ਗੁਣੁ ਕੋਇ ਕਰੇ ॥੭॥		
ਸੁਣਿਐ, ਸਿਧ ਪੀਰ ਸੁਰਿ ਨਾਥ ॥	ਸੁਣਿਐਂ	ਇਹਨਾਂ ਚਾਰ ਪਉੜੀਆਂ ਵਿਚ "ਸੁਣਿਐ" ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ ਸੁਨਣ ਕਰਕੇ। ਸਚੇ ਗੁਰੂ ਤੋਂ ਗੁਰਦੀਖਿਅਤ ਹੋਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ, ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮ ਨੂੰ ਪੂਰੇ ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਸੁਨਣ ਕਰਕੇ, ਕੀ ਕੀ ਫਲ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਉਹ ਇਹਨਾਂ ਚਾਰ ਪਉੜੀਆਂ ਵਿਚ ਦਰਜ ਹਨ।
ਸੁਣਿਐ, ਧਰਤਿ ਧਵਲ ਆਕਾਸ ॥	ਸੁਣਿਐਂ, ਆਕਾਸ	
ਸੁਣਿਐ, ਦੀਪ ਲੋਅ ਪਾਤਾਲ ॥	ਸੁਣਿਐਂ	
ਸੁਣਿਐ, ਪੌਹਿ ਨ ਸਕੈ ਕਾਲੁ ॥	ਸੁਣਿਐਂ	
ਨਾਨਕ, ਭਗਤਾ ਸਦਾ ਵਿਗਾਸੁ ॥	ਭਗਤਾਂ	
ਸੁਣਿਐ, ਦੂਖ ਪਾਪ ਕਾ ਨਾਸੁ ॥੮॥	ਸੁਣਿਐਂ	
ਸੁਣਿਐ, ਈਸਰੁ ਬਰਮਾ ਇੰਦੁ ॥	ਸੁਣਿਐਂ, ਈਸਰ,	
ਸੁਣਿਐ, ਮੁਖਿ ਸਾਲਾਹਣ ਮੰਦੁ ॥	ਬਰਮਾ	

## ਸੰਘਿਆ ਸ੍ਰੀ ਜਪੁ ਜੀ ਸਾਹਿਬ

ਗੁਰਬਾਣੀ ਪਾਠ	ਉਚਾਰਨ ਸੇਧ	ਉਚਾਰਨ ਤੇ ਬਿਸਰਾਮ ਸੇਧ ਬਾਰੇ ਹੋਰ ਜਾਣਕਾਰੀ
ਸੁਣਿਐ, ਜੋਗ ਜੁਗਤਿ ਤਨਿ ਭੇਦ ॥	ਸੁਣਿਐਂ	
ਸੁਣਿਐ, ਸਾਸਤ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਵੇਦ ॥	ਸੁਣਿਐਂ, ਸਾਸਤ	
ਨਾਨਕ, ਭਗਤਾ ਸਦਾ ਵਿਗਾਸੁ ॥	ਭਗਤਾਂ	
ਸੁਣਿਐ, ਦੂਖ ਪਾਪ ਕਾ ਨਾਸੁ ॥੯॥	ਸੁਣਿਐਂ	
ਸੁਣਿਐ, ਸਤੁ ਸੰਤੋਖੁ ਗਿਆਨੁ ॥	ਸੁਣਿਐਂ	
ਸੁਣਿਐ, ਅਠਸਠਿ ਕਾ ਇਸਨਾਨੁ ॥	ਸੁਣਿਐਂ, ਇਸਨਾਨ	
ਸੁਣਿਐ, ਪੜਿ ਪੜਿ ਪਾਵਹਿ ਮਾਨੁ ॥	ਸੁਣਿਐਂ, ਪਾਵਹਿੰ	
ਸੁਣਿਐ, ਲਾਗੈ ਸਹਜਿ ਧਿਆਨੁ ॥	ਸੁਣਿਐਂ	
ਨਾਨਕ, ਭਗਤਾ ਸਦਾ ਵਿਗਾਸੁ ॥	ਭਗਤਾਂ	
ਸੁਣਿਐ, ਦੂਖ ਪਾਪ ਕਾ ਨਾਸੁ ॥੧੦॥	ਸੁਣਿਐਂ	
ਸੁਣਿਐ, ਸਰਾ ਗੁਣਾ ਕੇ ਗਾਹ ॥	ਸੁਣਿਐਂ, ਸਰਾਂ, ਗੁਣਾਂ	
ਸੁਣਿਐ, ਸੇਖ ਪੀਰ ਪਾਤਿਸਾਹ ॥	ਸੁਣਿਐਂ, ਸੇਖ, ਪਾਤਿਸਾਹ	
ਸੁਣਿਐ, ਅੰਧੇ ਪਾਵਹਿ ਰਾਹੁ ॥	ਸੁਣਿਐਂ, ਪਾਵਹਿੰ	
ਸੁਣਿਐ, ਹਾਥ ਹੋਵੈ ਅਸਗਾਹੁ ॥	ਸੁਣਿਐਂ	
ਨਾਨਕ, ਭਗਤਾ ਸਦਾ ਵਿਗਾਸੁ ॥	ਭਗਤਾਂ	
ਸੁਣਿਐ, ਦੂਖ ਪਾਪ ਕਾ ਨਾਸੁ ॥੧੧॥	ਸੁਣਿਐਂ	
ਮੰਨੇ ਕੀ ਗਤਿ, ਕਹੀ ਨ ਜਾਇ ॥		ਮੰਨੇ ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ ਮੰਨਣ ਵਾਲਾ। ਨਾਮ ਨੂੰ ਜਿਸ ਨੇ ਮੰਨ ਲਿਆ ਭਾਵ ਜਿਸ ਨੂੰ ਨਾਮ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਤੇ ਅਤੇ ਨਾਮ ਨੂੰ ਸੁਣਣ ਸੀ ਮਹਿਮਾ ਤੇ ਪ੍ਰਤੀਤਿ ਆ ਗਈ ਉਸ ਦੀ ਗਤਿ ਕਹੀ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦੀ।
ਜੇ ਕੋ ਕਹੈ, ਪਿਛੈ ਪਛਤਾਇ ॥		

## ਸੰਘਿਆ ਸ੍ਰੀ ਜਪੁ ਜੀ ਸਾਹਿਬ

ਗੁਰਬਾਣੀ ਪਾਠ	ਉਚਾਰਨ ਸੇਧ	ਉਚਾਰਨ ਤੇ ਬਿਸ਼ਰਾਮ ਸੇਧ ਬਾਰੇ ਹੋਰ ਜਾਣਕਾਰੀ
ਕਾਗਦਿ, ਕਲਮ ਨ ਲਿਖਣਹਾਰੁ ॥		ਬਿਸ਼ਰਾਮ ਕਾਗਦਿ ਤੇ; ਮਤਲਬ ਹੈ ਕਾਗਜ਼ ਤੇ ਕਲਮ ਲਿਖ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ। ਕਾਗਦਿ ਦੇ ਅਖੀਰ ਦੀ ਸਿਹਾਰੀ "ਉੱਪਰ" ਦਾ ਅਰਥ ਦਿੰਦੀ ਹੈ।
ਮੰਨੇ ਕਾ, ਬਹਿ ਕਰਨਿ ਵੀਚਾਰੁ ॥		ਪੰਕਤੀ ਦਾ ਅਨਵੈ: ਮੰਨੇ ਦਾ ਵਿਚਾਰੁ ਬਹਿ ਕਰਨਿ।
ਐਸਾ, ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਹੋਇ ॥		ਐਸਾ ਨਾਮੁ" ਇਕੱਠਾ ਨਹੀਂ ਉਚਾਰਨਾ। "ਐਸਾ" ਦੇ ਬਾਅਦ ਛੋਟਾ ਬਿਸ਼ਰਾਮ ਹੈ। ਮਤਲਬ ਹੈ, "ਐਸਾ ਹੈ ਨਾਮ ਨਿਰੰਜਨ - ਜੈਸਾ ਉਪਰ ਵਰਨਣ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ।
ਜੇ ਕੋ, ਮੰਨਿ ਜਾਣੈ ਮਨਿ, ਕੋਇ ॥੧੨॥		ਨਾਮ ਨਿਰੰਜਨ (ਮੈਲ ਰਹਿਤ) ਦੀ ਸੋਝੀ ਕਿਸ ਨੂੰ ਆਉਂਦੀ ਹੈ: "ਜੇ ਕੋਈ, ਮਨ ਕਰਕੇ ਮੰਨ ਲਵੇ, ਪਰ ਐਸਾ ਕੋਈ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ"।
ਮੰਨੈ, ਸੁਰਤਿ ਹੋਵੈ ਮਨਿ ਬੁਧਿ ॥		
ਮੰਨੈ, ਸਗਲ ਭਵਣ ਕੀ ਸੁਧਿ ॥		
ਮੰਨੈ, ਮੁਹਿ ਚੋਟਾ ਨਾ ਖਾਇ ॥	ਚੋਟਾਂ	ਚੋਟਾਂ" ਦੇ ਅਖੀਰ ਤੇ ਨਾਸਕੀ ਉਚਾਰਨ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਬਹੁਵਚਨ ਨਾਂਵ ਹੈ।
ਮੰਨੈ, ਜਮ ਕੈ ਸਾਥਿ ਨ ਜਾਇ ॥		
ਐਸਾ, ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਹੋਇ ॥		ਐਸਾ ਨਾਮੁ" ਇਕੱਠਾ ਨਹੀਂ ਉਚਾਰਨਾ। "ਐਸਾ" ਦੇ ਬਾਅਦ ਬਿਸ਼ਰਾਮ ਹੈ। ਮਤਲਬ ਹੈ, "ਐਸਾ ਹੈ ਨਾਮ ਨਿਰੰਜਨ - ਜੈਸਾ ਉਪਰ ਵਰਨਣ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ।
ਜੇ ਕੋ, ਮੰਨਿ ਜਾਣੈ ਮਨਿ, ਕੋਇ ॥੧੩॥		ਨਾਮ ਨਿਰੰਜਨ (ਮੈਲ ਰਹਿਤ) ਦੀ ਸੋਝੀ ਕਿਸ ਨੂੰ ਆਉਂਦੀ ਹੈ: "ਜੇ ਕੋਈ, ਮਨ ਕਰਕੇ ਮੰਨ ਲਵੇ, ਪਰ ਐਸਾ ਕੋਈ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ"।
ਮੰਨੈ, ਮਾਰਗਿ ਠਾਕ ਨ ਪਾਇ ॥		
ਮੰਨੈ, ਪਤਿ ਸਿਉ ਪਰਗਟੁ ਜਾਇ ॥		
ਮੰਨੈ, ਮਗੁ ਨ ਚਲੈ ਪੰਘੁ ॥		
ਮੰਨੈ, ਧਰਮ ਸੇਤੀ ਸਨਬੰਧੁ ॥		

## ਸੰਘਿਆ ਸ੍ਰੀ ਜਪੁ ਜੀ ਸਾਹਿਬ

ਗੁਰਬਾਣੀ ਪਾਠ	ਉਚਾਰਨ ਸੇਧ	ਉਚਾਰਨ ਤੇ ਬਿਸ਼ਰਾਮ ਸੇਧ ਬਾਰੇ ਹੋਰ ਜਾਣਕਾਰੀ
ਐਸਾ, ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਹੋਇ ॥		ਐਸਾ ਨਾਮੁ" ਇਕੱਠਾ ਨਹੀਂ ਉਚਾਰਨਾ। "ਐਸਾ" ਦੇ ਬਾਅਦ ਬਿਸ਼ਰਾਮ ਹੈ। ਮਤਲਬ ਹੈ, "ਐਸਾ ਹੈ ਨਾਮ ਨਿਰੰਜਨ - ਜੈਸਾ ਉਪਰ ਵਰਨਣ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ।
ਜੇ ਕੋ, ਮੰਨਿ ਜਾਣੈ ਮਨਿ, ਕੋਇ ॥੧੪॥		ਨਾਮ ਨਿਰੰਜਨ (ਮੈਲ ਰਹਿਤ) ਦੀ ਸੌਝੀ ਕਿਸ ਨੂੰ ਆਉਂਦੀ ਹੈ: "ਜੇ ਕੋਈ, ਮਨ ਕਰਕੇ ਮੰਨ ਲਵੇ, ਪਰ ਐਸਾ ਕੋਈ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ"।
ਮੰਨੈ, ਪਾਵਹਿ ਮੋਖੁ ਦੁਆਰੁ ॥	ਪਾਵਹਿਂ	ਪਾਵਹਿ" ਦਾ ਕਰਤਾ ਬਹੁਵਚਨ ਹੈ ਇਸ ਕਰਕੇ ਇਸ ਦੀ ਸਿਹਾਰੀ ਤੇ ਹਾਰੇ ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਨਾਸਕੀ ਹੈ।
ਮੰਨੈ, ਪਰਵਾਰੈ ਸਾਧਾਰੁ ॥		
ਮੰਨੈ, ਤਰੈ ਤਾਰੇ ਗੁਰੁ ਸਿਖ ॥		
ਮੰਨੈ, ਨਾਨਕ ਭਵਹਿ ਨ ਭਿਖ ॥	ਭਵਹਿਂ	ਭਵਹਿ" ਦਾ ਕਰਤਾ ਬਹੁਵਚਨ ਹੈ ਇਸ ਕਰਕੇ ਇਸ ਦੀ ਸਿਹਾਰੀ ਤੇ ਹਾਰੇ ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਨਾਸਕੀ ਹੈ।
ਐਸਾ, ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਹੋਇ ॥		ਐਸਾ ਨਾਮੁ" ਇਕੱਠਾ ਨਹੀਂ ਉਚਾਰਨਾ। "ਐਸਾ" ਦੇ ਬਾਅਦ ਬਿਸ਼ਰਾਮ ਹੈ। ਮਤਲਬ ਹੈ, "ਐਸਾ ਹੈ ਨਾਮ ਨਿਰੰਜਨ - ਜੈਸਾ ਉਪਰ ਵਰਨਣ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ।
ਜੇ ਕੋ, ਮੰਨਿ ਜਾਣੈ ਮਨਿ, ਕੋਇ ॥੧੫॥		ਨਾਮ ਨਿਰੰਜਨ (ਮੈਲ ਰਹਿਤ) ਦੀ ਸੌਝੀ ਕਿਸ ਨੂੰ ਆਉਂਦੀ ਹੈ: "ਜੇ ਕੋਈ, ਮਨ ਕਰਕੇ ਮੰਨ ਲਵੇ, ਪਰ ਐਸਾ ਕੋਈ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ"।
ਪੰਚ ਪਰਵਾਣ, ਪੰਚ ਪਰਧਾਨੁ ॥		ਪੰਚ ਉਹ ਜਨ ਹਨ ਜੋ ਨਾਮ ਨੂੰ ਸੁਣ ਕੇ ਤੇ ਨਾਮ ਨੂੰ ਮੰਨ ਕੇ ਗੁਰੂ ਦੇ ਦੁਆਰ ਤੇ ਪਰਵਾਣ ਚੜ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਚਾਰ ਪੰਕਤੀਆਂ ਉਹਨਾਂ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਵਿਚ ਹਨ ਜੋ ਨਾਮ ਰਾਹੀਂ ਪੁਗ ਖਲੋਂਦੇ ਹਨ।
ਪੰਚੇ ਪਾਵਹਿ ਦਰਗਹਿ ਮਾਨੁ ॥	ਪਾਵਹਿਂ	ਪਾਵਹਿ = ਪਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਉਚਾਰਨ ਨਾਸਕੀ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਕਿਰਿਆ ਦਾ ਕਰਤਾ ਬਹੁ ਵਚਨ ਹੈ।

## ਸੰਥਿਆ ਸ੍ਰੀ ਜਪੁ ਜੀ ਸਾਹਿਬ

ਗੁਰਬਾਣੀ ਪਾਠ	ਉਚਾਰਨ ਸੇਧ	ਉਚਾਰਨ ਤੇ ਬਿਸ਼ਰਾਮ ਸੇਧ ਬਾਰੇ ਹੋਰ ਜਾਣਕਾਰੀ
ਪੰਚੇ ਸੋਹਹਿ ਦਰਿ ਰਾਜਾਨੁ ॥	ਸੋਹਹਿਂ	<p>੧. ਸੋਹਹਿ = ਸੋਹਦੇ ਹਨ, ਉਚਾਰਨ ਨਾਸਕੀ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਕਿਰਿਆ ਦਾ ਕਰਤਾ ਬਹੁ ਵਚਨ ਹੈ।</p> <p>੨. ਪੰਕਤੀ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਕਿ ਪੰਚ ਹੀ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਦਰ ਤੇ ਰਾਜਿਆਂ ਵਾਂਗ ਸੋਹਦੇ ਹਨ ਭਾਵ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਦਰ ਤੇ ਰਾਜਾਨ (ਰਾਜਿਆਂ) ਵਾਂਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।</p> <p>੩. ਇਹ ਅਰਥ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਕਿ ਪੰਚ ਜਨ ਰਾਜਾਨ (ਪਰਮਾਤਮਾ) ਦੇ ਦਰ ਤੇ ਸੋਹਦੇ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ "ਰਾਜਾਨੁ" ਪਦ ਦੇ ਛੇਕੜਲੇ ਅੱਕੜ ਕਰਕੇ, ਇਸ ਵਿਚੋਂ ਸੰਬੰਧਕ ਦਾ ਅਰਥ ਨਹੀਂ ਨਿਕਲ ਸਕਦਾ।</p>
ਪੰਚਾ ਕਾ, ਗੁਰੁ ਏਕੁ ਧਿਆਨੁ ॥	ਪੰਚਾਂ	<p>੧. ਉਚਾਰਨ ਨਾਸਕੀ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਨਾਂਵ ਬਹੁ ਵਚਨ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਦੇ ਅੱਗੇ ਸੰਬੰਧਕ "ਕਾ" ਹੈ।</p> <p>੨. ਪੰਚਾਂ ਦਾ ਧਿਆਨ, ਇਕ ਗੁਰ ਹੈ ਬਸ।</p>
ਜੇ ਕੋ ਕਹੈ, ਕਰੈ ਵੀਚਾਰੁ ॥		
ਕਰਤੇ ਕੈ ਕਰਣੈ, ਨਾਹੀ ਸੁਮਾਰੁ ॥	ਸੁਮਾਰ	ਉਚਾਰਨ ਸੱਸੇ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਧੂਨੀ ਯਾਨੀ ਕਿ ਸੁਮਾਰ। ਇਹ ਫਾਰਸੀ ਦਾ ਲਫਜ਼ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਦਾ ਮਤਲਬ ਹੈ ਗਿਣਤੀ।
ਧੌਲ ਧਰਮੁ, ਦਇਆ ਕਾ ਪੂਤੁ ॥		
ਸੰਤੋਖੁ ਧਾਪਿ ਰਖਿਆ ਜਿਨਿ ਸੂਤਿ ॥		
ਜੇ ਕੋ ਬੁੜੈ, ਹੋਵੈ ਸਚਿਆਰੁ ॥		
ਧਵਲੈ ਉਪਰਿ, ਕੇਤਾ ਭਾਰੁ ॥		
ਧਰਤੀ ਹੋਰੁ, ਪਰੈ ਹੋਰੁ ਹੋਰੁ ॥		
ਤਿਸ ਤੇ ਭਾਰੁ, ਤਲੈ ਕਵਣੁ ਜੋਰੁ ॥	ਜੋਰ	
ਜੀਅ, ਜਾਤਿ, ਰੰਗਾ, ਕੇ ਨਾਵ ॥	ਰੰਗਾਂ, ਨਾਂਵ	ਕੇ" ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਕਈ ਤੇ ਇਹ ਚਾਰੇ ਹੀ ਨਾਂਵਾਂ ਨਾਲ ਲਗਦਾ ਹੈ - ਕਈ ਜੀਅ, ਕਈ ਜਾਤਾਂ ਦੇ, ਕਈ ਰੰਗਾਂ ਦੇ, ਤੇ ਕਈ ਨਾਂਵਾਂ ਦੇ। ਇਸ ਕਰਕੇ "ਰੰਗਾ" ਦਾ ਉਚਾਰਨ "ਰੰਗਾਂ" ਹੈ।

## ਸੰਖਿਆ ਸ੍ਰੀ ਜਪੁ ਜੀ ਸਾਹਿਬ

ਗੁਰਬਾਣੀ ਪਾਠ	ਉਚਾਰਨ ਸੇਧ	ਉਚਾਰਨ ਤੇ ਬਿਸ਼ਰਾਮ ਸੇਧ ਬਾਰੇ ਹੋਰ ਜਾਣਕਾਰੀ
ਸਭਨਾ ਲਿਖਿਆ ਹੁੜੀ ਕਲਾਮ ॥	ਸਭਨਾਂ	ਇਹ ਪੜਨਾਵੀਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ ਬਹੁ ਵਚਨ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਦੇ ਅੱਗੇ "ਤੇ" ਸੰਬੰਧਕ ਗੁਪਤ ਹੈ; ਇਸ ਕਰਕੇ ਇਸ ਦੇ ਕੰਨੇ ਤੇ ਉਚਾਰਨ ਨਾਸਕੀ ਹੈ। ਪੰਕਤੀ ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ - ਸਭਨਾਂ (ਜੀਅਂ ਦੇ ਮੱਥੇ ਤੇ) ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਲਗਾਤਾਰ ਚੱਲ ਰਹੀ ਕਲਮ ਨਾਲ (ਕਰਮਾਂ ਦਾ) ਲੇਖਾ ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।
ਏਹੁ ਲੇਖਾ, ਲਿਖਿ ਜਾਣੈ ਕੋਇ ॥		
ਲੇਖਾ ਲਿਖਿਆ, ਕੇਤਾ ਹੋਇ ॥		
ਕੇਤਾ ਤਾਣੁ, ਸੁਆਲਿਹੁ ਰੂਪੁ ॥		
ਕੇਤੀ ਦਾਤਿ, ਜਾਣੈ ਕੌਣੁ ਕੂਤੁ ॥		
ਕੀਤਾ ਪਸਾਉ, ਏਕੈ ਕਵਾਉ ॥		
ਤਿਸ ਤੇ ਹੋਏ, ਲਖ ਦਰੀਆਉ ॥		
ਕੁਦਰਤਿ ਕਵਣ, ਕਹਾ ਵੀਚਾਰੁ ॥	ਕਹਾਂ	ਉਤਮ ਪੁਰਖ ਕਿਰਿਆ; ਇਸ ਕਰਕੇ ਉਚਾਰਨ ਨਾਸਕੀ। ਅਰਥ ਹੈ "ਮੇਰੀ ਕੀ ਕੁਦਰਤਿ ਭਾਵ ਤਾਕਤ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ, ਹੇ ਪਰਮਾਤਮਾ, ਤੇਰੇ ਬਾਰੇ ਕੋਈ ਵਿਚਾਰ ਕਹਾਂ"।
ਵਾਰਿਆ ਨ ਜਾਵਾ ਏਕ ਵਾਰ ॥		1. "ਜਾਵਾ" ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਨਾਸਕੀ ਨਹੀਂ। ਪੰਕਤੀ ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ "ਹੇ ਪਰਮਾਤਮਾ, ਤੇਰਾ ਇਕ ਵਾਰ (ਵਾਲ) ਵੀ ਮੇਰੇ ਤੋਂ ਵਾਰਿਆ (ਕਥਿਆ) ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦਾ। "ਵਾਰ" ਦਾ ਅੰਕੜ ਇਸ ਕਰਕੇ ਉਡ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਦੇ ਅੱਗੇ "ਵੀ" ਗੁਪਤ ਹੈ। 2. ਇਸ ਪੰਕਤੀ ਬਾਰੇ ਹੋਰ ਵਿਚਾਰ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ।
ਜੋ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ, ਸਾਈ ਭਲੀ ਕਾਰ ॥		ਸਾਈ ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਸਾਂਈਂ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ। ਸਾਈ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ "ਉਹੀ" ਜਦਕਿ ਸਾਂਈਂ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਮਾਲਕ, ਸਵਾਮੀ, ਪਰਮਾਤਮਾ। ਇਸ ਸਾਰੀ ਪੰਕਤੀ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ - ਜੋ ਤੈਨੂੰ (ਹੇ ਪਰਮਾਤਮਾ) ਚੰਗੀ ਲੱਗੇ, ਉਹੀ ਕਾਰ (ਕੰਮ) ਭਲੀ ਹੈ।
ਤੂ ਸਦਾ ਸਲਾਮਤਿ, ਨਿਰੰਕਾਰ ॥੧੬॥		

## ਸੰਘਿਆ ਸ੍ਰੀ ਜਪੁ ਜੀ ਸਾਹਿਬ

ਗੁਰਬਾਣੀ ਪਾਠ	ਉਚਾਰਨ ਸੇਧ	ਉਚਾਰਨ ਤੇ ਬਿਸ਼ਰਾਮ ਸੇਧ ਬਾਰੇ ਹੋਰ ਜਾਣਕਾਰੀ
ਅਸੰਖ ਜਪ, ਅਸੰਖ ਭਾਉ ॥		
ਅਸੰਖ ਪੂਜਾ, ਅਸੰਖ ਤਪ ਤਾਉ ॥		
ਅਸੰਖ ਗਰੰਥ, ਮੁਖਿ ਵੇਦ ਪਾਠ ॥		
ਅਸੰਖ ਜੋਗ, ਮਨਿ ਰਹਹਿ ਉਦਾਸ ॥	ਰਹਹਿਂ	ਉਚਾਰਨ ਨਾਸਕੀ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਕਿਰਿਆ ਦਾ ਕਰਤਾ ਅਨਪੁਰਖ ਭਹੁਵਚਨ ਨਾਂਵ ਹੈ।
ਅਸੰਖ ਭਗਤ, ਗੁਣ ਗਿਆਨ ਵੀਚਾਰ ॥		
ਅਸੰਖ ਸਤੀ, ਅਸੰਖ ਦਾਤਾਰ ॥		
ਅਸੰਖ ਸੂਰ, ਮੁਹ ਭਖ ਸਾਰ ॥		
ਅਸੰਖ ਮੌਲਿ, ਲਿਵ ਲਾਇ ਤਾਰ ॥		
ਕੁਦਰਤਿ ਕਵਣ, ਕਹਾ ਵੀਚਾਰੁ ॥	ਕਹਾਂ	ਉਤਮ ਪੁਰਖ ਕਿਰਿਆ; ਇਸ ਕਰਕੇ ਉਚਾਰਨ ਨਾਸਕੀ। ਅਰਥ ਹੈ "ਮੇਰੀ ਕੀ ਕੁਦਰਤਿ ਭਾਵ ਤਾਕਤ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ, ਹੇ ਪਰਮਾਤਮਾ, ਤੇਰੇ ਬਾਰੇ ਕੋਈ ਵਿਚਾਰ ਕਹਾਂ"।
ਵਾਰਿਆ ਨ ਜਾਵਾ ਏਕ ਵਾਰ ॥		1. "ਜਾਵਾ" ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਨਾਸਕੀ ਨਹੀਂ। ਪੰਕਤੀ ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ "ਹੇ ਪਰਮਾਤਮਾ, ਤੇਰਾ ਇਕ ਵਾਰ (ਵਾਲ) ਵੀ ਮੇਰੇ ਤੋਂ ਵਾਰਿਆ (ਕਿਥਿਆ) ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦਾ। "ਵਾਰ" ਦਾ ਅੱਕੜ ਇਸ ਕਰਕੇ ਉਡ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਦੇ ਅੱਗੇ "ਵੀ" ਗੁਪਤ ਹੈ। 2. ਇਸ ਪੰਕਤੀ ਬਾਰੇ ਹੋਰ ਵਿਚਾਰ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ।
ਜੋ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ, ਸਾਈ ਭਲੀ ਕਾਰ ॥		ਸਾਈ ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਸਾਈਂ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ। ਸਾਈ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ "ਉਹੀ" ਜਦਕਿ ਸਾਈਂ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਮਾਲਕ, ਸਵਾਮੀ, ਪਰਮਾਤਮਾ। ਇਸ ਸਾਰੀ ਪੰਕਤੀ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ - ਜੋ ਤੈਨੂੰ (ਹੇ ਪਰਮਾਤਮਾ) ਚੰਗੀ ਲਗੇ, ਉਹੀ ਕਾਰ (ਕੰਮ) ਭਲੀ ਹੈ।
ਤੂ ਸਦਾ ਸਲਾਮਤਿ, ਨਿਰੰਕਾਰ ॥੧੭॥		
ਅਸੰਖ ਮੂਰਖ, ਅੰਧ ਘੋਰ ॥		
ਅਸੰਖ ਚੌਰ, ਹਰਾਮਖੋਰ ॥		

## ਸੰਘਿਆ ਸ੍ਰੀ ਜਪੁ ਜੀ ਸਾਹਿਬ

ਗੁਰਬਾਣੀ ਪਾਠ	ਉਚਾਰਨ ਸੇਧ	ਉਚਾਰਨ ਤੇ ਬਿਸਰਾਮ ਸੇਧ ਬਾਰੇ ਹੋਰ ਜਾਣਕਾਰੀ
ਅਸੰਖ ਅਮਰ, ਕਰਿ ਜਾਹਿ ਜੋਰ ॥	ਜਾਹਿਂ, ਜੋਰ	੧. "ਜਾਹਿ" ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਨਾਸਕੀ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਕਿਰਿਆ ਦਾ ਕਰਤਾ ਅਨ-ਪੁਰਖ. ਭਹੁਵਚਨ ਨਾਂਵ ਹੈ। ੨. "ਜੋਰ" ਦਾ ਉਚਾਰਨ "ਜੋਰ" ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਤਤਸਮ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਮੂਲ ਉਚਾਰਨ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਹੈ।
ਅਸੰਖ ਗਲਵਦ, ਹਤਿਆ ਕਮਾਹਿ ॥	ਕਮਾਹਿਂ	ਉਚਾਰਨ ਨਾਸਕੀ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਕਿਰਿਆ ਦਾ ਕਰਤਾ ਅਨ-ਪੁਰਖ. ਭਹੁਵਚਨ ਨਾਂਵ ਹੈ।
ਅਸੰਖ ਪਾਪੀ, ਪਾਪੁ ਕਰਿ ਜਾਹਿ ॥	ਜਾਹਿਂ	ਉਚਾਰਨ ਨਾਸਕੀ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਕਿਰਿਆ ਦਾ ਕਰਤਾ ਅਨ-ਪੁਰਖ. ਭਹੁਵਚਨ ਨਾਂਵ ਹੈ।
ਅਸੰਖ ਕੂੜਿਆਰ, ਕੂੜੇ ਫਿਰਾਹਿ ॥	ਫਿਰਾਹਿਂ	ਉਚਾਰਨ ਨਾਸਕੀ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਕਿਰਿਆ ਦਾ ਕਰਤਾ ਅਨ-ਪੁਰਖ. ਭਹੁਵਚਨ ਨਾਂਵ ਹੈ।
ਅਸੰਖ ਮਲੇਛ, ਮਲੁ ਭਖਿ ਖਾਹਿ ॥	ਖਾਹਿਂ	ਉਚਾਰਨ ਨਾਸਕੀ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਕਿਰਿਆ ਦਾ ਕਰਤਾ ਅਨ-ਪੁਰਖ. ਭਹੁਵਚਨ ਨਾਂਵ ਹੈ।
ਅਸੰਖ ਨਿੰਦਕ, ਸਿਰਿ ਕਰਹਿ ਭਾਰੁ ॥	ਕਰਹਿਂ	ਉਚਾਰਨ ਨਾਸਕੀ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਕਿਰਿਆ ਦਾ ਕਰਤਾ ਅਨ-ਪੁਰਖ. ਭਹੁਵਚਨ ਨਾਂਵ ਹੈ।
ਨਾਨਕੁ ਨੀਚੁ ਕਹੈ ਵੀਚਾਰੁ ॥		ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਅਤਿ ਨਿਮ੍ਰਤਾ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ "ਨਾਨਕੁ ਨੀਚੁ" ਕਹਿ ਰਹੇ ਹਨ।
ਵਾਰਿਆ ਨ ਜਾਵਾ ਏਕ ਵਾਰ ॥		੧. "ਜਾਵਾ" ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਨਾਸਕੀ ਨਹੀਂ। ਪੰਕਤੀ ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ "ਹੇ ਪਰਮਾਤਮਾ, ਤੇਰਾ ਇਕ ਵਾਰ (ਵਾਲ) ਵੀ ਮੇਰੇ ਤੋਂ ਵਾਰਿਆ (ਕਥਿਆ) ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦਾ। "ਵਾਰ" ਦਾ ਅੱਕੜ ਇਸ ਕਰਕੇ ਉਡ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਦੇ ਅੱਗੇ "ਵੀ" ਗੁਪਤ ਹੈ। ੨. ਇਸ ਪੰਕਤੀ ਬਾਰੇ ਹੋਰ ਵਿਚਾਰ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ।

## ਸੰਘਿਆ ਸ੍ਰੀ ਜਪੁ ਜੀ ਸਾਹਿਬ

ਗੁਰਬਾਣੀ ਪਾਠ	ਉਚਾਰਨ ਸੇਧ	ਉਚਾਰਨ ਤੇ ਬਿਸ਼ਰਾਮ ਸੇਧ ਬਾਰੇ ਹੋਰ ਜਾਣਕਾਰੀ
ਜੋ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ, ਸਾਈ ਭਲੀ ਕਾਰ ॥		ਸਾਈ ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਸਾਈਂ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ। ਸਾਈ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ "ਉਹੀ" ਜਦਕਿ ਸਾਈਂ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਮਾਲਕ, ਸਵਾਮੀ, ਪਰਮਾਤਮਾ। ਇਸ ਸਾਰੀ ਪੰਕਤੀ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ - ਜੋ ਤੈਨੂੰ (ਹੇ ਪਰਮਾਤਮਾ) ਚੰਗੀ ਲਗੇ, ਉਹੀ ਕਾਰ (ਕੰਮ) ਭਲੀ ਹੈ।
ਤੂ ਸਦਾ ਸਲਾਮਤਿ, ਨਿਰੰਕਾਰ ॥੧੮॥		
ਅਸੰਖ ਨਾਵ, ਅਸੰਖ ਥਾਵ ॥	ਨਾਂਵ, ਥਾਂਵ	ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਸਦਾ ਹੀ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਚਾਰੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਭਾਵ ਨਾਸਕੀ ਉਚਾਰਨ ਨਾਲ।
ਅਗੰਮ ਅਗੰਮ, ਅਸੰਖ ਲੋਆ ॥		
ਅਸੰਖ ਕਹਹਿ, ਸਿਰਿ ਭਾਰੁ ਹੋਇ ॥	ਕਹਹਿਂ	ਉਚਾਰਨ ਨਾਸਕੀ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਕਿਰਿਆ ਦਾ ਕਰਤਾ ਅਨਪੁਰਖ. ਭਹੁਵਚਨ ਨਾਂਵ ਹੈ।
ਅਖਰੀ ਨਾਮੁ, ਅਖਰੀ ਸਾਲਾਹ ॥	ਅਖਰੀਂ, ਅਖਰੀਂ	ਉਚਾਰਨ ਨਾਸਕੀ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਨਾਂਵ ਕਰਣ ਕਾਰਕ ਨਾਂਵ ਹੈ ਤੇ ਬਹੁ ਵਚਨ ਵੀ ਹੈ, ਸੋ ਇਸ ਦੀ ਬਿਹਾਰੀ ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਨਾਸਕੀ ਹੈ।
ਅਖਰੀ, ਗਿਆਨੁ ਗੀਤ ਗੁਣ ਗਾਹ ॥	ਅਖਰੀਂ	ਉਚਾਰਨ ਨਾਸਕੀ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਨਾਂਵ ਕਰਣ ਕਾਰਕ ਨਾਂਵ ਹੈ ਤੇ ਬਹੁ ਵਚਨ ਵੀ ਹੈ, ਸੋ ਇਸ ਦੀ ਬਿਹਾਰੀ ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਨਾਸਕੀ ਹੈ।
ਅਖਰੀ, ਲਿਖਣੁ ਬੋਲਣੁ ਬਾਣਿ ॥	ਅਖਰੀਂ	ਉਚਾਰਨ ਨਾਸਕੀ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਨਾਂਵ ਕਰਣ ਕਾਰਕ ਨਾਂਵ ਹੈ ਤੇ ਬਹੁ ਵਚਨ ਵੀ ਹੈ, ਸੋ ਇਸ ਦੀ ਬਿਹਾਰੀ ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਨਾਸਕੀ ਹੈ।
ਅਖਰਾ ਸਿਰਿ ਸੰਜੋਗੁ ਵਖਾਣਿ ॥	ਅਖਰਾਂ	੧. ਉਚਾਰਨ ਨਾਸਕੀ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਨਾਂਵ ਕਰਣ ਕਾਰਕ ਨਾਂਵ ਹੈ ਤੇ ਬਹੁ ਵਚਨ ਵੀ ਹੈ, ਸੋ ਇਸ ਦੇ ਕੰਨੇ ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਨਾਸਕੀ ਹੈ। ੨. ਅਖਰਾਂ ਰਾਹੀਂ ਹੀ ਸਜੋਗੁ (ਤੇ ਵਿਜੋਗੁ ਆਦਿ) ਵਖਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
ਜਿਨਿ ਏਹਿ ਲਿਖੇ, ਤਿਸੁ ਸਿਰਿ ਨਾਹਿ ॥	ਨਾਹਿਂ	

## ਸੰਥਿਆ ਸ੍ਰੀ ਜਪੁ ਜੀ ਸਾਹਿਬ

ਗੁਰਬਾਣੀ ਪਾਠ	ਉਚਾਰਨ ਸੇਧ	ਉਚਾਰਨ ਤੇ ਬਿਸਰਾਮ ਸੇਧ ਬਾਰੇ ਹੋਰ ਜਾਣਕਾਰੀ
ਜਿਵ ਫੁਰਮਾਏ, ਤਿਵ ਤਿਵ ਪਾਹਿ ॥	ਪਾਹਿਂ	ਉਚਾਰਨ ਨਾਸਕੀ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਕਿਰਿਆ ਦਾ ਕਰਤਾ ਅਨ-ਪੁਰਖ ਭਹੁਵਚਨ ਨਾਂਵ ਹੈ।
ਜੇਤਾ ਕੀਤਾ, ਤੇਤਾ ਨਾਉ ॥	ਨਾਉ	ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਸਦਾ ਹੀ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਚਾਰਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ - ਭਾਵ ਕੰਨੇ ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਨਾਸਕੀ।
ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ, ਨਾਹੀ ਕੋ ਥਾਉ ॥	ਨਾਵੈਂ, ਥਾਉ	ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਸਦਾ ਹੀ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਚਾਰੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਭਾਵ ਨਾਸਕੀ ਉਚਾਰਨ ਨਾਲ।
ਕੁਦਰਤਿ ਕਵਣ, ਕਹਾ ਵੀਚਾਰੁ ॥	ਕਹਾਂ	ਉਤਮ ਪੁਰਖ ਕਿਰਿਆ; ਇਸ ਕਰਕੇ ਉਚਾਰਨ ਨਾਸਕੀ। ਅਰਥ ਹੈ "ਮੇਰੀ ਕੀ ਕੁਦਰਤਿ ਭਾਵ ਤਾਕਤ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ, ਹੇ ਪਰਮਾਤਮਾ, ਤੇਰੇ ਬਾਰੇ ਕੋਈ ਵਿਚਾਰ ਕਹਾਂ"।
ਵਾਰਿਆ ਨ ਜਾਵਾ ਏਕ ਵਾਰ ॥		੧. "ਜਾਵਾ" ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਨਾਸਕੀ ਨਹੀਂ। ਪੰਕਤੀ ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ "ਹੇ ਪਰਮਾਤਮਾ, ਤੇਰਾ ਇਕ ਵਾਰ (ਵਾਲ) ਵੀ ਮੇਰੇ ਤੋਂ ਵਾਰਿਆ (ਕਥਿਆ) ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦਾ। "ਵਾਰ" ਦਾ ਅੱਕੜ ਇਸ ਕਰਕੇ ਉਡ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਦੇ ਅੱਗੇ "ਵੀ" ਗੁਪਤ ਹੈ। ੨. ਇਸ ਪੰਕਤੀ ਬਾਰੇ ਹੋਰ ਵਿਚਾਰ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ।
ਜੋ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ, ਸਾਈ ਭਲੀ ਕਾਰ ॥		ਸਾਈ ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਸਾਂਈਂ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ। ਸਾਈ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ "ਉਹੀ" ਜਦਕਿ ਸਾਂਈਂ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਮਾਲਕ, ਸਵਾਮੀ, ਪਰਮਾਤਮਾ। ਇਸ ਸਾਰੀ ਪੰਕਤੀ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ - ਜੋ ਤੈਨੂੰ (ਹੇ ਪਰਮਾਤਮਾ) ਚੰਗੀ ਲਗੇ, ਉਹੀ ਕਾਰ (ਕੰਮ) ਭਲੀ ਹੈ।
ਤੂ ਸਦਾ ਸਲਾਮਤਿ, ਨਿਰੰਕਾਰ ॥੧੯॥		
ਭਰੀਐ, ਹਥੁ ਪੈਰੁ ਤਨੁ ਦੇਹ ॥		
ਪਾਣੀ ਧੋਤੈ, ਉਤਰਸੁ ਖੇਹ ॥		
ਮੂਤ ਪਲੀਤੀ, ਕਪੜੁ ਹੋਇ ॥		
ਦੇ ਸਾਬੂਣੁ, ਲਈਐ ਓਹੁ ਧੋਇ ॥		

## ਸੰਘਿਆ ਸ੍ਰੀ ਜਪੁ ਜੀ ਸਾਹਿਬ

ਗੁਰਬਾਣੀ ਪਾਠ	ਉਚਾਰਨ ਸੇਧ	ਉਚਾਰਨ ਤੇ ਬਿਸਰਾਮ ਸੇਧ ਬਾਰੇ ਹੋਰ ਜਾਣਕਾਰੀ
ਭਰੀਐ ਮਤਿ, ਪਾਪਾ ਕੈ ਸੰਗ ॥	ਪਾਪਾਂ	ਉਚਾਰਨ ਨਾਸਕੀ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਨਾਂਵ ਬਹੁ ਵਚਨ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਦੇ ਅੱਗੇ ਸੰਬੰਧਕ "ਕਾ" ਹੈ।
ਓਹ ਧੋਪੈ, ਨਾਵੈ ਕੈ ਰੰਗਿ ॥	ਨਾਵੈਂ	ਮਨ ਦੀ ਪਾਪਾਂ ਦੀ ਮੈਲ, ਨਾਮ ਦੇ ਰੰਗ ਰਾਹੀਂ ਉਤਰਦੀ ਹੈ।
ਪੁੰਨੀ ਪਾਪੀ, ਆਖਣੁ ਨਾਹਿ ॥	ਨਾਹਿੰ	
ਕਰਿ ਕਰਿ ਕਰਣਾ, ਲਿਖਿ ਲੈ ਜਾਹੁ ॥		
ਆਪੇ ਬੀਜਿ, ਆਪੇ ਹੀ ਖਾਹੁ ॥		
ਨਾਨਕ, ਹੁਕਮੀ ਆਵਹੁ ਜਾਹੁ ॥੨੦॥		
ਤੀਰਥੁ, ਤਪੁ, ਦਇਆ, ਦਤੁ ਦਾਨੁ ॥		
ਜੇ ਕੋ ਪਾਵੈ, ਤਿਲ ਕਾ ਮਾਨੁ ॥		
ਸੁਣਿਆ, ਮੰਨਿਆ, ਮਨਿ ਕੀਤਾ ਭਾਉ ॥		
ਅੰਤਰਗਤਿ ਤੀਰਥਿ, ਮਲਿ ਨਾਉ ॥		
ਸਭਿ ਗੁਣ ਤੇਰੇ, ਮੈ ਨਾਹੀ ਕੋਇ ॥		
ਵਿਣੁ ਗੁਣ ਕੀਤੇ, ਭਗਤਿ ਨ ਹੋਇ ॥		
ਸੁਆਸਤਿ ਆਖਿ, ਬਾਣੀ ਬਰਮਾਉ ॥	ਬਰਮਾਉ	
ਸਤਿ ਸੁਹਾਣੁ, ਸਦਾ ਮਨਿ ਚਾਉ ॥		
ਕਵਣੁ ਸੁ ਵੇਲਾ, ਵਖਤੁ ਕਵਣੁ, ਕਵਣੁ ਬਿਤਿ, ਕਵਣੁ ਵਾਰੁ ॥		
ਕਵਣਿ ਸਿ ਰੁਤੀ, ਮਾਹੁ ਕਵਣੁ, ਜਿਤੁ ਹੋਆ ਆਕਾਰੁ ॥		
ਵੇਲ ਨ ਪਾਈਆ ਪੰਡਤੀ, ਜਿ, ਹੋਵੈ ਲੇਖੁ ਪੁਰਾਣੁ ॥	ਪੰਡਤੀਂ	ਪੰਡਤੀਂ - ਪੰਡਤਾਂ ਨੇ
ਵਖਤੁ ਨ ਪਾਇਓ ਕਾਦੀਆ, ਜਿ, ਲਿਖਨਿ ਲੇਖੁ ਕੁਰਾਣੁ ॥	ਕਾਦੀਆਂ	ਕਾਦੀਆਂ - ਕਾਦੀਆਂ ਨੇ
ਬਿਤਿ ਵਾਰੁ ਨਾ ਜੋਗੀ ਜਾਣੈ, ਰੁਤਿ ਮਾਹੁ ਨਾ ਕੋਈ ॥		
ਜਾ ਕਰਤਾ ਸਿਰਠੀ ਕਉ ਸਾਜੇ, ਆਪੇ ਜਾਣੈ ਸੋਈ ॥		
ਕਿਵ ਕਰਿ ਆਖਾ, ਕਿਵ ਸਾਲਾਹੀ, ਕਿਉ ਵਰਨੀ, ਕਿਵ ਜਾਣਾ ॥	ਆਖਾਂ, ਸਾਲਾਹੀਂ, ਵਰਨੀਂ, ਜਾਣਾਂ	ਨਾਸਕੀ ਉਚਾਰਨ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਸਭ ਸ਼ਬਦ ਉਤਮ ਪੁਰਖ ਕਿਰਿਆਵਾਚੀ ਸ਼ਬਦ ਹਨ।
ਨਾਨਕ, ਆਖਣਿ ਸਭੁ ਕੋ ਆਖੈ, ਇਕ ਦੂ ਇਕੁ ਸਿਆਣਾ ॥	ਦੂ	
ਵਡਾ ਸਾਹਿਬੁ, ਵਡੀ ਨਾਈ, ਕੀਤਾ ਜਾ ਕਾ ਹੋਵੈ ॥		

## ਸੰਘਿਆ ਸ੍ਰੀ ਜਪੁ ਜੀ ਸਾਹਿਬ

ਗੁਰਬਾਣੀ ਪਾਠ	ਉਚਾਰਨ ਸੇਧ	ਉਚਾਰਨ ਤੇ ਬਿਸ਼ਰਾਮ ਸੇਧ ਬਾਰੇ ਹੋਰ ਜਾਣਕਾਰੀ
ਨਾਨਕ, ਜੇ ਕੋ ਆਪੋ ਜਾਣੈ, ਅਗੈ ਗਇਆ, ਨ ਸੋਹੈ ॥੨੧॥	ਆਪੋਂ	ਭਾਈ ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਤਲਵਾੜਾ ਜੀ ਮੁਤਾਬਕ, ਪੁਰਾਤਨ ਹੱਥ ਲਿਖਤ ਸਰੂਪਾਂ ਵਿਚ ਪਾਠ ਆਪੋਂ ਹੈ ਤੇ ਛਾਪੇ ਦੀ ਗਲਤੀ ਨਾਲ ਕਨੌੜਾ ਛਾਪ ਗਿਆ ਹੈ।
ਪਾਤਾਲਾ ਪਾਤਾਲ ਲਖ ਆਗਾਸਾ ਆਗਾਸ ॥	ਪਾਤਾਲਾਂ, ਆਗਾਸ਼ਾਂ	'ਲਖ' ਦੇਹੁਲੀ ਦੀਪਕ ਸ਼ਬਦ ਹੈ।
ਓੜਕ ਓੜਕ ਭਾਲਿ ਥਕੇ, ਵੇਦ ਕਹਨਿ ਇਕ ਵਾਤ ॥		
ਸਹਸ ਅਠਾਰਹ, ਕਹਨਿ ਕਤੇਬਾ, ਅਸੁਲੂ ਇਕੁ ਧਾਤੁ ॥	ਅਠਾਰਹਾਂ	"ਹਾਹੇ" ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਪੂਰਾ ਕੰਨਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਪਰ ਤਕਰੀਬਨ ਕੰਨੇ-ਬਿੰਦੀ ਵਰਗਾ ਹੈ - ਮਤਲਬ ਹੈ "ਅਠਾਰਹਾਂ"। ਨੋਟ: ਹਾਹਾ ਉਚਾਰਨਾ ਜ਼ਰੂਰ ਹੈ ਪਰ ਹਾਹੇ ਤੇ ਸਿਹਾਰੀ ਨਹੀਂ ਲਾਉਣੀ।
ਲੇਖਾ ਹੋਇ, ਤ ਲਿਖੀਐ, ਲੇਖੈ ਹੋਇ ਵਿਣਾਸੁ ॥	ਵਿਣਾਸ	
ਨਾਨਕ, ਵੱਡਾ ਆਖੀਐ, ਆਪੇ ਜਾਣੈ ਆਪੁ ॥੨੨॥		
ਸਾਲਾਹੀ ਸਾਲਾਹਿ, ਏਤੀ ਸੁਰਤਿ ਨ ਪਾਈਆ ॥	ਸਾਲਾਹਿਂ	੧) ਸਾਲਾਹੀ - ਬਿਹਾਰੀ ਤੇ ਬਿੰਦਾ ਨਹੀਂ ਉਚਾਰਨਾ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਕਿਰਿਆ ਨਹੀਂ ਬਲਕਿ ਨਾਂਵ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਦਾ ਮਤਲਬ ਹੈ ਸਾਲਾਹਣਯੋਗ ਵਾਹਿਗੁਰੂ। ੨) ਸਾਲਾਹਿ - ਸਿਹਾਰੀ ਤੇ ਬਿੰਦਾ ਉਚਾਰਨਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਕਿਰਿਆ ਦਾ ਕਰਤਾ ਬਹੁਵਚਨ ਹੈ।
ਨਦੀਆ ਅਤੈ ਵਾਹ, ਪਵਹਿ ਸਮੁੰਦਿ, ਨ ਜਾਣੀਅਹਿ ॥	ਨਦੀਆਂ, ਪਵਹਿਂ, ਜਾਣੀਅਹਿਂ	੧. "ਨਦੀਆ" - ਨਾਸਕੀ ਉਚਾਰਨ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਲਫਜ਼ ਨਦੀ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ ਹੈ। ੨. "ਪਵਹਿ" ਅਤੇ "ਜਾਣੀਅਹਿ" ਦੀਆਂ ਸਿਹਾਰੀਆਂ ਤੇ ਬਿੰਦਾ ਉਚਾਰਨਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਕਿਰਿਆ ਦਾ ਕਰਤਾ ਬਹੁਵਚਨ ਹੈ।

## ਸੰਘਿਆ ਸ੍ਰੀ ਜਪੁ ਜੀ ਸਾਹਿਬ

ਗੁਰਬਾਣੀ ਪਾਠ	ਉਚਾਰਨ ਸੇਧ	ਉਚਾਰਨ ਤੇ ਬਿਸ਼ਰਾਮ ਸੇਧ ਬਾਰੇ ਹੋਰ ਜਾਣਕਾਰੀ
ਸਮੁੰਦ ਸਾਹ ਸੁਲਤਾਨ, ਗਿਰਹਾ ਸੇਤੀ ਮਾਲੁ ਧਨੁ ॥	ਸਾਹ, ਗਿਰਹਾਂ	1. ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਧੁਨੀ: "ਸਾਹ" ਤਤਸਮ ਲਫਜ਼ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਕਰਕੇ ਇਸਦਾ ਉਚਾਰਨ "ਸ਼ਾਹ" ਹੈ। 2. ਨਾਸਕੀ ਉਚਾਰਨ: ਗਿਰਹਾ ਬਹੁਵਚਨ ਸ਼ਬਦ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਦੇ ਅੱਗੇ ਸੰਬੰਧਕ "ਸੇਤੀ" ਹੈ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਇਸ ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਹੈ ਗਿਰਹਾਂ।
ਕੀੜੀ ਤੁਲਿ ਨ ਹੋਵਨੀ, ਜੇ ਤਿਸੁ ਮਨਹੁ ਨ ਵੀਸਰਹਿ ॥੨੩॥	ਮਨਹੁਂ, ਵੀਸਰਹਿਂ	1. ਨਾਸਕੀ ਉਚਾਰਨ: ਮਨਹੁ: ਮਨ ਵਿਚੋਂ - ਹਾਹੇ ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਨਾਸਕੀ। 2. ਨਾਸਕੀ ਉਚਾਰਨ: ਵੀਸਰਹਿ: ਹੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੇ ਤੂੰ ਕੀੜੀ ਨੂੰ ਨਾ ਵਿਸਰੋਂ। ਕਿਰਿਆਵਾਚੀ, ਮਧਮ ਪੁਰਖ ਸ਼ਬਦ।
ਅੰਤੁ ਨ ਸਿਫਤੀ, ਕਹਣਿ ਨ ਅੰਤੁ ॥		ਸਿਫਤੀ" ਦਾ ਉਚਾਰਨ "ਸਿਫਤੀਂ" ਨਹੀਂ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਥੇ ਇਸ ਦਾ ਭਾਵ "ਸਿਫਤਾਂ ਦਾ" ਨਹੀਂ ਹੈ ਬਲਕਿ ਸਿਫਤਾਂ ਦੇ ਮਾਲਕ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ ਹੈ। ਇਥੇ ਸਿਫਤੀ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦਾ ਵਾਚਕ ਸ਼ਬਦ ਹੈ। ਇਸ ਸਾਰੀ ਪਉੜੀ ਵਿਚ "ਸਿਫਤੀ" ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਅੰਤ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਨਾ ਕਿ ਉਸ ਦੀਆਂ ਸਿਫਤਾਂ ਦੇ ਅੰਤ ਦਾ।
ਅੰਤੁ ਨ ਕਰਣੈ, ਦੇਣਿ ਨ ਅੰਤੁ ॥		
ਅੰਤੁ ਨ ਵੇਖਣਿ, ਸੁਣਣਿ ਨ ਅੰਤੁ ॥		
ਅੰਤੁ ਨ ਜਾਪੈ, ਕਿਆ ਮਨਿ ਮੰਤੁ ॥		
ਅੰਤੁ ਨ ਜਾਪੈ, ਕੀਤਾ ਆਕਾਰੁ ॥		
ਅੰਤੁ ਨ ਜਾਪੈ, ਪਾਰਾਵਾਰੁ ॥		
ਅੰਤ ਕਾਰਣਿ, ਕੇਤੇ ਬਿਲਲਾਹਿ ॥	ਬਿਲਲਾਹਿਂ	ਅਨਪੁਰਖ ਬਹੁਵਚਨ ਕਿਰਿਆ
ਤਾ ਕੇ ਅੰਤ, ਨ ਪਾਏ ਜਾਹਿ ॥	ਜਾਹਿਂ	ਅਨਪੁਰਖ ਬਹੁਵਚਨ ਕਿਰਿਆ
ਏਹੁ ਅੰਤ, ਨ ਜਾਣੈ ਕੋਇ ॥		ਉਹਦਾ ਅੰਤ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਉਹਦਾ ਅੰਤ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਜਾਣ ਸਕਦਾ।
ਬਹੁਤਾ ਕਹੀਐ, ਬਹੁਤਾ ਹੋਇ ॥		

## ਸੰਘਿਆ ਸ੍ਰੀ ਜਪੁ ਜੀ ਸਾਹਿਬ

ਗੁਰਬਾਣੀ ਪਾਠ	ਉਚਾਰਨ ਸੇਧ	ਉਚਾਰਨ ਤੇ ਬਿਸ਼ਰਾਮ ਸੇਧ ਬਾਰੇ ਹੋਰ ਜਾਣਕਾਰੀ
ਵਡਾ ਸਾਹਿਬੁ, ਉਚਾ ਥਾਉ ॥	ਥਾਂਉਂ	
ਊਚੇ ਉਪਰਿ, ਉਚਾ ਨਾਉ ॥	ਨਾਉਂ	ਉਸਦਾ ਨਾਮ ਉਚੇ ਤੋਂ ਉਚਾ ਹੈ ਭਾਵ ਸਭ ਤੋਂ ਉਚਾ ਹੈ। ਕਈ ਸਜਣ ਇਸ ਪੰਕਤੀ ਦਾ ਅਰਥ ਇਹ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਹਦਾ ਨਾਮ ਉਚੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਤੋਂ ਵੀ ਉਚਾ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਠੀਕ ਅਰਥ ਨਹੀਂ ਜਾਪਦਾ ਕਿਉਂਕਿ ਨਾਮੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਅਤੇ ਉਸਦਾ ਨਾਮ ਅਭੇਦ ਹਨ। ਇਥੇ ਉਚੇ ਜਾਂ ਛੋਟੇ ਹੋਣ ਦਾ ਸਵਾਲ ਹੀ ਨਹੀਂ ਉਠਦਾ।
ਏਵਡੁ ਉਚਾ ਹੋਵੈ ਕੋਇ ॥		
ਤਿਸੁ ਉਚੇ ਕਉ ਜਾਣੈ ਸੋਇ ॥		
ਜੇਵਡੁ ਆਪਿ, ਜਾਣੈ ਆਪਿ ਆਪਿ ॥		
ਨਾਨਕ, ਨਦਰੀ ਕਰਮੀ ਦਾਤਿ ॥੨੪॥		ਨਦਰੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ ਦਾਤਿ ਉਹਦੇ ਕਰਮ (ਫਜ਼ਲ, ਕਿਰਪਾ) ਨਾਲ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਨਦਰੀ ਸ਼ਬਦ ਇਥੇ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦਾ ਵਾਚਕ ਸ਼ਬਦ ਹੈ ਤੇ ਇਸਦਾ ਉਚਾਰਨ ਨਾਸਕੀ ਨਹੀਂ ਹੈ।
ਬਹੁਤਾ ਕਰਮੁ, ਲਿਖਿਆ ਨਾ ਜਾਇ ॥		
ਵਡਾ ਦਾਤਾ, ਤਿਲੁ ਨ ਤਮਾਇ ॥		
ਕੇਤੇ ਮੰਗਹਿ, ਜੋਧ ਅਪਾਰ ॥	ਮੰਗਹਿਂ	ਅਨਪੁਰਖ ਬਹੁਵਚਨ ਕਿਰਿਆ
ਕੇਤਿਆ, ਗਣਤ ਨਹੀਂ ਵੀਚਾਰੁ ॥		ਕੇਤਿਆ" ਦਾ ਉਚਾਰਨ "ਕੇਤਿਆਂ" ਨਹੀਂ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਸ਼ਬਦ 'ਕੇਤੇ' ਦਾ ਕਾਵਿ ਰੂਪ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਬਹੁਵਚਨ ਤਾਂ ਹੈ ਪਰ ਇਸ ਦੇ ਅੱਗੇ ਸੰਬੰਧਕੀ ਪਦ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਪੰਕਤੀ ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ - (ਹੋਰ) ਕੇਤੇ (ਮੰਗਤੇ) ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ ਨਹੀਂ (ਹੋ ਸਕਦੀ)।
ਕੇਤੇ, ਖਪਿ ਤੁਟਹਿ ਵੇਕਾਰ ॥	ਤੁਟਹਿਂ	ਅਨਪੁਰਖ ਬਹੁਵਚਨ ਕਿਰਿਆ
ਕੇਤੇ, ਲੈ ਲੈ ਮੁਕਰੁ ਪਾਹਿ ॥	ਪਾਹਿਂ	ਅਨਪੁਰਖ ਬਹੁਵਚਨ ਕਿਰਿਆ
ਕੇਤੇ ਮੂਰਖ, ਖਾਹੀ ਖਾਹਿ ॥	ਖਾਹਿਂ	ਖਾਹੀਂ" ਦਾ ਉਚਾਰਨ "ਖਾਹੀਂ" ਕਰਨਾ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ।

## ਸੰਥਿਆ ਸ੍ਰੀ ਜਪੁ ਜੀ ਸਾਹਿਬ

ਗੁਰਬਾਣੀ ਪਾਠ	ਉਚਾਰਨ ਸੇਧ	ਉਚਾਰਨ ਤੇ ਬਿਸ਼ਰਾਮ ਸੇਧ ਬਾਰੇ ਹੋਰ ਜਾਣਕਾਰੀ
ਕੇਤਿਆ, ਦੂਖ ਭੁਖ ਸਦ ਮਾਰ ॥	ਕੇਤਿਆਂ	ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਬਹੁ-ਵਚਨ ਪੜਨਾਂਵ ਵੀ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਦੇ ਅੱਗੇ ਸੰਬੰਧਕੀ ਪਦ "ਨੂੰ" ਲੁਪਤ ਹੈ; ਇਸ ਕਰਕੇ ਇਸ ਦੇ ਅੰਤਲੇ ਕੌਨੋ ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਨਾਸਕੀ ਹੈ। ਪੰਕਤੀ ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ ਕੇਤਿਆਂ (ਕਈਆਂ) ਨੂੰ ਸਦਾ ਦੁਖ, ਭੁਖ ਤੇ ਮਾਰ ਪੈਂਦੀ ਹੈ। ਇਥੇ "ਸਦ" ਦੇਹੁਲੀ ਦੀਪਕ ਹੈ।
ਏਹਿ ਭਿ, ਦਾਤਿ ਤੇਰੀ, ਦਾਤਾਰ ॥		ਤੇਰੀ" ਦੇ ਅੱਗੇ ਜਮਕੀ (ਛੋਟਾ ਬਿਸ਼ਰਾਮ) ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ "ਦਾਤਾਰ" ਸੰਬੰਧਨ ਕਾਰਕ ਦਾ ਨਾਂਵ ਹੈ। ਸੰਬੰਧਨ ਵਾਲੇ ਨਾਂਵ ਨੂੰ ਹਮੇਸ਼ਾ ਉਚਾਰਨ ਸਮੇਂ ਨਿਖੇਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
ਬੰਦਿ ਖਲਾਸੀ, ਭਾਣੈ ਹੋਇ ॥		ਬੰਦੀ (ਕੈਦ) ਤੋਂ ਖਲਾਸੀ (ਛੁਟੀ) ਉਸਦੇ ਭਾਣੈ ਵਿਚ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। (ਕਿਸੇ ਦਾ ਕੋਈ ਜ਼ੋਰ ਨਹੀਂ)
ਹੋਰੁ ਆਖਿ ਨ ਸਕੈ ਕੋਇ ॥		
ਜੇ ਕੋ ਖਾਇਕੁ, ਆਖਿਣ ਪਾਇ ॥		ਖਾਇਕੁ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਫਾਲਤੂ ਬੋਲਣ ਵਾਲਾ, ਗੱਪਾਂ ਮਾਰਨਵਾਲਾ ਮੂਰਖ। ਇਸ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਹੈ "ਅਖਾਇਕ" ਭਾਵ ਫਾਲਤੂ ਆਖਣ ਵਾਲਾ।
ਓਹੁ ਜਾਣੈ, ਜੇਤੀਆ ਮੁਹਿ ਖਾਇ ॥	ਜੇਤੀਆਂ	ਜੇਤੀਆਂ ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ - ਜਿਨੀਆਂ
ਆਪੇ ਜਾਣੈ, ਆਪੇ ਦੇਇ ॥		ਇਸ ਪੰਕਤੀ ਦਾ ਭਾਵ ਅਗਲੀ ਪੰਕਤੀ ਨਾਲ ਦੇਖੋ ਜੀ।

## ਸੰਥਿਆ ਸ੍ਰੀ ਜਪੁ ਜੀ ਸਾਹਿਬ

ਗੁਰਬਾਣੀ ਪਾਠ	ਉਚਾਰਨ ਸੇਧ	ਉਚਾਰਨ ਤੇ ਬਿਸ਼ਰਾਮ ਸੇਧ ਬਾਰੇ ਹੋਰ ਜਾਣਕਾਰੀ
ਆਖਹਿ ਸਿ ਭਿ, ਕੋਈ ਕੋਇ ॥	ਆਖਹਿਂ	<p>੧. "ਆਖਹਿ" ਅਨਪੁਰਖ ਬਹੁਵਚਨ ਕਿਰਿਆ</p> <p>੨. ਕੋਈ ਕੋਇ ਦਾ ਭਾਵ ਕੋਈ ਕੋਈ ਭਾਵ ਵਿਰਲੇ ਮਨੁਖ।</p> <p>੩. "ਆਖਹਿ ਸਿ ਭਿ" ਦਾ ਭਾਵਾਂ ਹੈ ਇਹ ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ। ਕੀ ਆਖਦੇ ਹਨ? "ਆਪੇ ਜਾਣੈ, ਆਪੇ ਦੇਇ॥" ਭਾਵ ਕਈ ਇਹ ਵੀ ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਆਪ ਹੀ ਜਾਣਦਾ ਹੈ ਤੇ ਆਪ ਹੀ (ਲੋੜ ਅਨੁਸਾਰ) ਦੇਂਦਾ ਹੈ। ਯਾਨੀ ਕਿ ਸਾਰੇ ਮੁਰਖ ਹੀ ਨਹੀਂ ਹਨ ਕਈ ਸਿਆਣੇ ਇਹ ਪਛਾਣਦੇ ਹਨ ਕਿ ਪਰਮਾਤਮਾ ਹੀ ਸਭ ਕੁਝ ਜਾਣਦਾ ਹੈ ਤੇ ਕਰਦਾ ਹੈ।</p>
ਜਿਸ ਨੋ ਬਖਸੇ ਸਿਫਤਿ ਸਾਲਾਹ ॥	ਬਖਸੇ	ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਧੁਨੀ: ਬਖਸੇ ਦੇ ਸਮੇਂ ਅਤੇ ਖਖੇ ਦੇ ਪੈਰ ਵਿਚ।
ਨਾਨਕ, ਪਾਤਸਾਹੀ ਪਾਤਸਾਹੁ ॥੨੫॥	ਪਾਤਸਾਹੀਂ ਪਾਤਸਾਹੁ	ਪਾਤਸਾਹੀ ਪਾਤਸਾਹੁ: ਪਾਤਸਾਹਾਂ ਦਾ ਪਾਤਸਾਹ
ਅਮੁਲ ਗੁਣ, ਅਮੁਲ ਵਾਪਾਰ ॥		ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਗੁਣ ਅਮੁਲ ਹਨ ਤੇ ਇਹਨਾਂ ਗੁਣਾਂ ਦੇ ਵਾਪਾਰ ਵੀ ਅਮੁਲ ਹਨ। ਗੁਣਾਂ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਦਰਜ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਗੁਣ ਤੇ ਵਾਪਾਰ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ ਇਹਨਾਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਰੂਪੀ ਗੁਣਾਂ ਨੂੰ ਪਾਠ, ਕੀਰਤਨ ਰਾਹੀਂ ਮਨ ਵਿਚ ਵਸਾਉਣਾ ਤੇ ਇਹਨਾਂ ਗੁਣਾਂ ਰਾਹੀਂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ ਸਿਫਤਿ ਸਾਲਾਹ ਕਰਨੀ।
ਅਮੁਲ ਵਾਪਾਰੀਏ, ਅਮੁਲ ਭੰਡਾਰ ॥		ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਵਾਪਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਨ ਵੀ ਧੰਨ ਹਨ ਤੇ ਇਹ ਭਗਤੀ ਰੂਪੀ ਭੰਡਾਰੇ ਵੀ ਧੰਨ ਹਨ।
ਅਮੁਲ ਆਵਹਿ, ਅਮੁਲ ਲੈ ਜਾਹਿ ॥	ਆਵਹਿਂ, ਜਾਹਿਂ	<p>੧. ਅਨਪੁਰਖ ਬਹੁਵਚਨ ਕਿਰਿਆ</p> <p>੨. ਜੋ ਇਥੇ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਆਣਕੇ ਨਾਮ ਦਾ ਵਾਪਾਰ ਕਰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਨਾਮ ਦਾ ਲਾਹਾ ਲੈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਉਹ (ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਨ) ਅਮੁਲ ਹਨ।</p>
ਅਮੁਲ ਭਾਇ, ਅਮੁਲਾ ਸਮਾਹਿ ॥	ਸਮਾਹਿਂ	ਅਨਪੁਰਖ ਬਹੁਵਚਨ ਕਿਰਿਆ

## ਸੰਘਿਆ ਸ੍ਰੀ ਜਪੁ ਜੀ ਸਾਹਿਬ

ਗੁਰਬਾਣੀ ਪਾਠ	ਉਚਾਰਨ ਸੇਧ	ਉਚਾਰਨ ਤੇ ਬਿਸ਼ਰਾਮ ਸੇਧ ਬਾਰੇ ਹੋਰ ਜਾਣਕਾਰੀ
ਅਮੁਲੁ ਧਰਮੁ, ਅਮੁਲੁ ਦੀਬਾਣੁ ॥		
ਅਮੁਲੁ ਤੁਲੁ, ਅਮੁਲੁ ਪਰਵਾਣੁ ॥		
ਅਮੁਲੁ ਬਖਸੀਸ, ਅਮੁਲੁ ਨੀਸਾਣੁ ॥	ਬਖਸੀਸ, ਨੀਸਾਣ	ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਧੁਨੀ: ਬਖਸੀਸ, ਨੀਸਾਣ - ਖੱਖੇ ਤੇ ਸਸੇ ਦੇ ਪੈਰਾਂ ਵਿਚ।
ਅਮੁਲੁ ਕਰਮੁ, ਅਮੁਲੁ ਫੁਰਮਾਣੁ ॥		
ਅਮੁਲੇ ਅਮੁਲੁ, ਆਖਿਆ ਨ ਜਾਇ ॥		
ਆਖਿ ਆਖਿ ਰਹੇ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥		"ਰਹੇ" ਦੇਹੁਲੀ ਦੀਪਕ ਹੈ; ਪੰਕਤੀ ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ ਕਈ ਆਖ ਆਖ ਕੇ ਰਹਿ ਗਏ ਤੇ ਕਈ ਲਿਵ ਲਾ ਕੇ ਰਹਿ ਗਏ (ਪਰ ਉਹਦਾ ਅੰਤ ਨਹੀਂ ਪਾਇਆ)। ਇਸ ਕਰਕੇ ਪੰਕਤੀ ਵਿਚ ਕੋਈ ਬਿਸ਼ਰਾਮ ਨਹੀਂ ਹੈ।
ਆਖਹਿ, ਵੇਦ ਪਾਠ ਪੁਰਾਣੁ ॥	ਆਖਹਿੰ	ਅਨਪੁਰਖ ਬਹੁਵਚਨ ਕਿਰਿਆ
ਆਖਹਿ, ਪੜੇ ਕਰਹਿ ਵਖਿਆਣੁ ॥	ਆਖਹਿੰ, ਕਰਹਿੰ	ਅਨਪੁਰਖ ਬਹੁਵਚਨ ਕਿਰਿਆ
ਆਖਹਿ ਬਰਮੇ, ਆਖਹਿ ਇੰਦ੍ਦੀ ॥	ਆਖਹਿੰ, ਆਖਹਿੰ	ਅਨਪੁਰਖ ਬਹੁਵਚਨ ਕਿਰਿਆ
ਆਖਹਿ, ਗੋਪੀ ਤੈ ਗੋਵਿੰਦੀ ॥	ਆਖਹਿੰ	ਅਨਪੁਰਖ ਬਹੁਵਚਨ ਕਿਰਿਆ
ਆਖਹਿ ਈਸਰ, ਆਖਹਿ ਸਿਧੁ ॥	ਆਖਹਿੰ, ਈਸਰ,	1. ਆਖਹਿ: ਅਨਪੁਰਖ ਬਹੁਵਚਨ ਕਿਰਿਆ
	ਆਖਹਿੰ	2. ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਧੁਨੀ - ਈਸਰ ਦੇ ਸਸੇ ਪੈਰ।
ਆਖਹਿ, ਕੇਤੇ ਕੀਤੇ ਬੁਧੁ ॥	ਆਖਹਿੰ	ਅਨਪੁਰਖ ਬਹੁਵਚਨ ਕਿਰਿਆ
ਆਖਹਿ ਦਾਨਵ, ਆਖਹਿ ਦੇਵੁ ॥	ਆਖਹਿੰ, ਆਖਹਿੰ	ਅਨਪੁਰਖ ਬਹੁਵਚਨ ਕਿਰਿਆ
ਆਖਹਿ, ਸੁਰਿ ਨਰ, ਮੁਨਿ ਜਨ ਸੇਵੁ ॥	ਆਖਹਿੰ	ਅਨਪੁਰਖ ਬਹੁਵਚਨ ਕਿਰਿਆ
ਕੇਤੇ ਆਖਹਿ, ਆਖਣਿ ਪਾਹਿ ॥	ਆਖਹਿੰ, ਪਾਹਿੰ	ਅਨਪੁਰਖ ਬਹੁਵਚਨ ਕਿਰਿਆ
ਕੇਤੇ ਕਹਿ ਕਹਿ, ਉਠਿ ਉਠਿ ਜਾਹਿ ॥	ਜਾਹਿੰ	ਅਨਪੁਰਖ ਬਹੁਵਚਨ ਕਿਰਿਆ
ਏਤੇ ਕੀਤੇ, ਹੋਰਿ ਕਰੋਹਿ ॥	ਕਰੋਹਿੰ	ਅਨਪੁਰਖ ਬਹੁਵਚਨ ਕਿਰਿਆ
ਤਾ ਆਖਿ ਨ ਸਕਹਿ, ਕੇਈ ਕੇਇ ॥	ਸਕਹਿੰ	ਅਨਪੁਰਖ ਬਹੁਵਚਨ ਕਿਰਿਆ
ਜੇਵਡ ਭਾਵੈ, ਤੇਵਡ ਹੋਇ ॥		
ਨਾਨਕ, ਜਾਣੈ ਸਾਚਾ ਸੋਇ ॥		

## ਸੰਥਿਆ ਸ੍ਰੀ ਜਪੁ ਜੀ ਸਾਹਿਬ

ਗੁਰਬਾਣੀ ਪਾਠ	ਉਚਾਰਨ ਸੇਧ	ਉਚਾਰਨ ਤੇ ਬਿਸਰਾਮ ਸੇਧ ਬਾਰੇ ਹੋਰ ਜਾਣਕਾਰੀ
ਜੇ ਕੋ ਆਖੈ ਬੋਲਵਿਗਾੜੁ ॥		ਬੋਲਵਿਗਾੜੁ ਸਮਾਸੀ ਸ਼ਬਦ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ ਵਿਗਾੜੁਬੋਲ ਭਾਵ ਬੇਕਾਰ ਬੋਲਣ ਵਾਲਾ।
ਤਾ ਲਿਖੀਐ, ਸਿਰਿ ਗਾਵਾਰਾ ਗਾਵਾਰੁ ॥੨੬॥	ਗਾਵਾਰਾਂ	ਗਾਵਾਰਾ ਗਾਵਾਰੁ: ਗਾਵਾਰਾਂ ਦਾ ਗਾਵਾਰ, ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਗਾਵਾਰ (ਮੁਰਖ)।
ਸੌ ਦਰੁ ਕੇਹਾ, ਸੌ ਘਰੁ ਕੇਹਾ, ਜਿਤੁ ਬਹਿ, ਸਰਬ ਸਮਾਲੇ ॥	ਸਮਾਲੇਂ	ਸਮਾਲੇ: ਤੂੰ ਸਮਾਲਦਾ ਹੈਂ।
ਵਾਜੇ ਨਾਦ ਅਨੇਕ ਅਸੰਖਾ, ਕੇਤੇ ਵਾਵਣਹਾਰੇ ॥		"ਅਸੰਖਾ" ਦਾ ਉਚਾਰਨ "ਅਸੰਖਾਂ" ਨਹੀਂ ਹੈ।
ਕੇਤੇ ਰਾਗ ਪਰੀ ਸਿਉ ਕਹੀਅਨਿ, ਕੇਤੇ ਗਾਵਣਹਾਰੇ ॥		
ਗਾਵਹਿ ਤੁਹਨੋ ਪਉਣੁ ਪਾਣੀ ਬੈਸੰਤਰੁ, ਗਾਵੈ ਰਾਜਾ ਧਰਮੁ ਦੁਆਰੇ ॥	ਗਾਵਹਿਂ	ਅਨਪੁਰਖ ਬਹੁਵਚਨ ਕਿਰਿਆ - ਗਾਉਂਦੇ ਹਨ।
ਗਾਵਹਿ ਚਿਤੁ ਗੁਪਤੁ ਲਿਖਿ ਜਾਣਹਿ, ਲਿਖਿ ਲਿਖਿ ਧਰਮੁ ਵੀਚਾਰੇ ॥	ਗਾਵਹਿਂ, ਜਾਣਹਿਂ	ਅਨਪੁਰਖ ਬਹੁਵਚਨ ਕਿਰਿਆ - ਗਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਜਾਣਦੇ ਹਨ।
ਗਾਵਹਿ ਈਸਰੁ ਬਰਮਾ ਦੇਵੀ, ਸੋਹਨਿ ਸਦਾ ਸਵਾਰੇ ॥	ਗਾਵਹਿਂ, ਬਰਮਾ	ਅਨਪੁਰਖ ਬਹੁਵਚਨ ਕਿਰਿਆ
ਗਾਵਹਿ ਇੰਦ ਇਦਾਸਣਿ ਬੈਠੇ, ਦੇਵਤਿਆ ਦਰਿ ਨਾਲੇ ॥	ਗਾਵਹਿਂ, ਦੇਵਤਿਆਂ	1. ਅਨਪੁਰਖ ਬਹੁਵਚਨ ਕਿਰਿਆ - ਗਾਉਂਦੇ ਹਨ। 2. ਦੇਵਤਿਆਂ - ਦੇਵਤਾ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ।
ਗਾਵਹਿ ਸਿਧ ਸਮਾਧੀ ਅੰਦਰਿ, ਗਾਵਨਿ ਸਾਧ ਵਿਚਾਰੇ ॥	ਗਾਵਹਿਂ	ਅਨਪੁਰਖ ਬਹੁਵਚਨ ਕਿਰਿਆ - ਗਾਉਂਦੇ ਹਨ।
ਗਾਵਨਿ ਜਤੀ ਸਤੀ ਸੰਤੋਖੀ, ਗਾਵਹਿ ਵੀਰ ਕਰਾਰੇ ॥	ਗਾਵਹਿਂ	ਅਨਪੁਰਖ ਬਹੁਵਚਨ ਕਿਰਿਆ - ਗਾਉਂਦੇ ਹਨ।
ਗਾਵਨਿ ਪੰਡਿਤ ਪੜਨਿ ਰਖੀਸਰ, ਜੁਗੁ ਜੁਗੁ ਵੇਦਾ ਨਾਲੇ ॥	ਰਖੀਸਰ, ਵੇਦਾਂ	1. ਰਖੀਸਰ - ਰਿਖੀ-ਈਸਰ ਭਾਵ ਵੱਡੇ ਰਿਖੀ। 2. ਵੇਦਾਂ - ਵੇਦਾਂ ਸਹਿਤ
ਗਾਵਹਿ ਮੋਹਣੀਆ ਮਨੁ ਮੋਹਨਿ, ਸੁਰਗਾ ਮਛ ਪਇਆਲੇ ॥	ਗਾਵਹਿਂ, ਮੋਹਣੀਆਂ	ਅਨਪੁਰਖ ਬਹੁਵਚਨ ਕਿਰਿਆ - ਗਾਉਂਦੇ ਹਨ।
ਗਾਵਨਿ ਰਤਨ ਉਪਾਏ ਤੇਰੇ, ਅਠਸਠਿ ਤੀਰਥ ਨਾਲੇ ॥		
ਗਾਵਹਿ ਜੋਧ ਮਹਾਬਲ ਸੂਰਾ, ਗਾਵਹਿ ਖਾਣੀ ਚਾਰੇ ॥	ਗਾਵਹਿਂ, ਗਾਵਹਿਂ	ਅਨਪੁਰਖ ਬਹੁਵਚਨ ਕਿਰਿਆ - ਗਾਉਂਦੇ ਹਨ।
ਗਾਵਹਿ ਖੰਡ ਮੰਡਲ ਵਰਭੰਡਾ, ਕਰਿ ਕਰਿ ਰਖੇ ਧਾਰੇ ॥	ਗਾਵਹਿਂ	ਅਨਪੁਰਖ ਬਹੁਵਚਨ ਕਿਰਿਆ - ਗਾਉਂਦੇ ਹਨ।
ਸੇਈ ਤੁਧੁਨੋ ਗਾਵਹਿ, ਜੋ ਤੁਧੁ ਭਾਵਨਿ, ਰਤੇ ਤੇਰੇ ਭਗਤ ਰਸਾਲੇ ॥	ਗਾਵਹਿਂ	ਅਨਪੁਰਖ ਬਹੁਵਚਨ ਕਿਰਿਆ - ਗਾਉਂਦੇ ਹਨ।
ਹੋਰਿ ਕੇਤੇ ਗਾਵਨਿ, ਸੇ ਮੈਂ ਚਿਤਿ ਨ ਆਵਨਿ, ਨਾਨਕ ਕਿਆ ਵੀਚਾਰੇ ॥		
ਸੋਈ ਸੋਈ ਸਦਾ ਸਚੁ ਸਾਹਿਬੁ, ਸਾਚਾ, ਸਾਚੀ ਨਾਈ ॥		

## ਸੰਘਿਆ ਸ੍ਰੀ ਜਪੁ ਜੀ ਸਾਹਿਬ

ਗੁਰਬਾਣੀ ਪਾਠ	ਉਚਾਰਨ ਸੇਧ	ਉਚਾਰਨ ਤੇ ਬਿਸ਼ਰਾਮ ਸੇਧ ਬਾਰੇ ਹੋਰ ਜਾਣਕਾਰੀ
ਹੈ ਭੀ ਹੋਸੀ, ਜਾਇ ਨ ਜਾਸੀ, ਰਚਨਾ ਜਿਨਿ ਰਚਾਈ ॥		ਹੈ - ਹੁਣ ਵੀ ਹੈ, ਭੀ - ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ ਸੀ, ਹੋਸੀ - ਅਗੇ ਨੂੰ ਵੀ ਹੋਵੇਗਾ, ਜਾਇ ਨ ਜਾਸੀ - ਨਾ ਜੰਮਦਾ ਹੈ ਨਾ ਮਰਦਾ ਹੈ।
ਰੰਗੀ ਰੰਗੀ ਭਾਤੀ ਕਰਿ ਕਰਿ ਜਿਨਸੀ, ਮਾਇਆ ਜਿਨਿ ਉਪਾਈ ॥	ਭਾਤੀਂ, ਜਿਨਸੀਂ	ਉਸਨੇ ਰੰਗ ਰੰਗ ਦੀ ਤੇ ਭਾਂਤਿ ਭਾਂਤਿ ਦੀ ਜਿਨਸੀ ਕਰ ਕਰ ਕੇ, ਮਾਇਆ ਉਪਾਈ ਹੈ।
ਕਰਿ ਕਰਿ ਵੇਖੈ ਕੀਤਾ ਆਪਣਾ, ਜਿਵ ਤਿਸ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ॥		
ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੋਈ ਕਰਸੀ, ਹੁਕਮੁ ਨ ਕਰਣਾ ਜਾਈ ॥		
ਸੋ ਪਾਤਿਸਾਹੁ ਸਾਹਾ ਪਾਤਿਸਾਹਿਬੁ, ਨਾਨਕ ਰਹਣੁ ਰਜਾਈ ॥੨੨॥	ਪਾਤਿਸਾਹੁ, ਸਾਹਾਂ, ਰਜਾਈ	ਉਹ ਪਾਤਿਸਾਹ (ਰਾਜਾ) ਹੈ, ਤੇ ਸ਼ਾਹਾਂ ਪਾਤਿਸਾਹਾਂ ਦੀ ਭੀ ਸਾਹਿਬ (ਮਾਲਿਕ) ਹੈ; ਤਾਂ ਤੇ ਉਸਦੀ ਰਜਾ ਵਿਚ ਹੀ ਰਹਿਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।
ਮੁੰਦਾ ਸੰਤੋਖ, ਸਰਮੁ ਪਤੁ ਝੋਲੀ, ਧਿਆਨ ਕੀ ਕਰਹਿ ਬਿਖੂਤਿ ॥	ਮੁੰਦਾਂ, ਸਰਮ, ਕਰਹਿਂ	੧. ਕਰਹਿ: ਅਨਪੁਰਖ ਬਹੁਵਚਨ ਕਿਰਿਆ ੨. ਮੁੰਦਾ - ਬਹੁਵਚਨ ਸ਼ਬਦ, ਉਚਾਰਨ ਮੁੰਦਾਂ। ੩. ਸਰਮ: ਭਾਵ ਪ੍ਰੀਸਰਮ ਭਾਵ ਮਿਹਨਤ, ਉਦਮ, ਸਮੇ ਪੈਰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਧੂਨੀ। ੪. ਜੋਗੀ ਨੂੰ ਉਪਦੇਸ਼ ਹੈ ਕਿ ਕੰਨੀਂ ਮੁੰਦਾਂ ਸੰਤੋਖ ਧਾਰਨ ਕਰਨ ਦੀਆਂ ਪਾਓ, ਪੱਤਰ ਤੇ ਝੋਲੀ ਧਾਰਨ ਕਰੋ (ਨਾਮ ਜਪਨ ਲਈ) ਉਦਮ ਕਰਕੇ, ਤੇ ਜੋ ਬਿਖੂਤਿ ਸਰੀਰ ਉਪਰ ਲਾਉਂਦੇ ਹੋ, ਇਸ ਦੀ ਥਾਂ ਤੇ (ਨਾਮ ਵਿਚ) ਧਿਆਨ ਕਰਨਾ ਕਰੋ।
ਖਿੰਚਾ ਕਾਲੁ, ਕੁਆਰੀ ਕਾਇਆ, ਜੁਗਤਿ ਡੰਡਾ ਪਰਤੀਤਿ ॥		ਭਾਵ-ਅਰਥ: ਜੋਗੀ ਨੂੰ ਉਪਦੇਸ਼ ਹੈ ਕਿ ਜੋ ਗੋਦੜੀ ਧਾਰਨ ਕਰਦੇ ਹੋ, ਉਸ ਦੀ ਥਾਂ ਤੇ ਕਾਲ (ਮੌਤ) ਨੂੰ ਯਾਦ ਰੱਖੋ ਤੇ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਬਿਕਾਰਾਂ ਵਲੋਂ ਕੁਆਰਾ ਭਾਵ ਸਾਫ਼ ਰੱਖੋ; ਜੋਗੀ ਦੀ ਜੁਗਤਿ ਤੇ ਜੋ ਡੰਡਾ ਧਾਰਨ ਕਰਦੇ ਹੋ, ਇਸ ਦੀ ਥਾਂ ਤੇ ਪਰਮਾਤਮਾ ਤੇ ਵਿਸਵਾਸ ਰੱਖੋ।
ਆਈ ਪੰਥੀ, ਸਗਲ ਜਮਾਤੀ, ਮਨਿ ਜੀਤੈ ਜਗੁ ਜੀਤੁ ॥		
ਆਦੇਸੁ ਤਿਸੈ ਆਦੇਸੁ ॥		

## ਸੰਘਿਆ ਸ੍ਰੀ ਜਪੁ ਜੀ ਸਾਹਿਬ

ਗੁਰਬਾਣੀ ਪਾਠ	ਉਚਾਰਨ ਸੇਧ	ਉਚਾਰਨ ਤੇ ਬਿਸ਼ਰਾਮ ਸੇਧ ਬਾਰੇ ਹੋਰ ਜਾਣਕਾਰੀ
ਆਦਿ, ਅਨੀਲੁ, ਅਨਾਦਿ, ਅਨਾਹਤਿ, ਜੁਗੁ ਜੁਗੁ ਏਕੈ ਵੇਸੁ ॥੨੮॥		
ਭੁਗਤਿ ਗਿਆਨੁ, ਦਇਆ ਭੰਡਾਰਣਿ, ਘਟਿ ਘਟਿ ਵਾਜਹਿ ਨਾਦ ॥	ਵਾਜਹਿਂ	ਅਨਪੁਰਖ ਬਹੁਵਚਨ ਕਿਰਿਆ
ਆਪਿ ਨਾਥੁ, ਨਾਥੀ ਸਭ ਜਾ ਕੀ, ਰਿਧਿ ਸਿਧਿ ਅਵਰਾ ਸਾਦ ॥		
ਸੰਜੋਗੁ ਵਿਜੋਗੁ ਦੁਇ, ਕਾਰ ਚਲਾਵਹਿ, ਲੇਖੇ ਆਵਹਿ ਭਾਗ ॥	ਚਲਾਵਹਿਂ, ਆਵਹਿਂ	ਅਨਪੁਰਖ ਬਹੁਵਚਨ ਕਿਰਿਆ
ਆਦੇਸੁ ਤਿਸੈ ਆਦੇਸੁ ॥		
ਆਦਿ, ਅਨੀਲੁ, ਅਨਾਦਿ, ਅਨਾਹਤਿ, ਜੁਗੁ ਜੁਗੁ ਏਕੈ ਵੇਸੁ ॥੨੯॥		
ਏਕਾ ਮਾਈ, ਜੁਗਤਿ ਵਿਆਈ, ਤਿਨਿ ਚੇਲੇ ਪਰਵਾਣੁ ॥		
ਇਕੁ ਸੰਸਾਰੀ, ਇਕੁ ਭੰਡਾਰੀ, ਇਕੁ ਲਾਏ ਦੀਬਾਣੁ ॥		
ਜਿਵ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ, ਤਿਵੈ ਚਲਾਵੈ, ਜਿਵ ਹੋਵੈ ਫੁਰਮਾਣੁ ॥		
ਓਹੁ ਵੇਖੈ, ਓਨਾ ਨਦਰਿ ਨ ਆਵੈ, ਬਹੁਤਾ ਏਹੁ ਵਿਡਾਣੁ ॥	ਓਨਾਂ	ਬਹੁਤਾ ਵਿਡਾਣ (ਬਹੁਤ ਅਸਚਰਜ ਵਾਲੀ ਗੱਲ) ਇਹ ਹੈ ਕਿ, ਪਰਮਾਤਮਾ ਬ੍ਰਹਮਾ, ਬਿਸਨ ਤੇ ਮਹੇਸੁ ਨੂੰ ਵਾਚ ਰਿਹਾ ਹੈ ਪਰ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਖਬਰ ਨਹੀਂ ਕਿ ਪਰਮਾਤਮਾ ਹੈ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਵਾਚ ਰਿਹਾ ਹੈ।
ਆਦੇਸੁ ਤਿਸੈ ਆਦੇਸੁ ॥		
ਆਦਿ, ਅਨੀਲੁ, ਅਨਾਦਿ, ਅਨਾਹਤਿ, ਜੁਗੁ ਜੁਗੁ ਏਕੈ ਵੇਸੁ ॥੩੦॥		
ਆਸਣੁ ਲੋਇ ਲੋਇ ਭੰਡਾਰ ॥		
ਜੋ ਕਿਛੁ ਪਾਇਆ, ਸੁ ਏਕਾ ਵਾਰ ॥		
ਕਰਿ ਕਰਿ ਵੇਖੈ ਸਿਰਜਣਹਾਰੁ ॥		
ਨਾਨਕ, ਸਚੇ ਕੀ ਸਾਚੀ ਕਾਰ ॥		
ਆਦੇਸੁ ਤਿਸੈ ਆਦੇਸੁ ॥		
ਆਦਿ, ਅਨੀਲੁ, ਅਨਾਦਿ, ਅਨਾਹਤਿ, ਜੁਗੁ ਜੁਗੁ ਏਕੈ ਵੇਸੁ ॥੩੧॥		

## ਸੰਘਿਆ ਸ੍ਰੀ ਜਪੁ ਜੀ ਸਾਹਿਬ

ਗੁਰਬਾਣੀ ਪਾਠ	ਉਚਾਰਨ ਸੇਧ	ਉਚਾਰਨ ਤੇ ਬਿਸਰਾਮ ਸੇਧ ਬਾਰੇ ਹੋਰ ਜਾਣਕਾਰੀ
ਇਕ ਦੂ ਜੀਭੋਂ ਲਖ ਹੋਹਿ, ਲਖ ਹੋਵਹਿ ਲਖ ਵੀਸ ॥	ਦੂ, ਜੀਭੋਂ, ਹੋਹਿं, ਹੋਵਹਿं,	੧. ਹੋਹਿ ਤੇ ਹੋਵਹਿ - ਅਨਪੁਰਖ ਬਹੁਵਚਨ ਕਿਰਿਆਵਾਂ ੨. "ਜੀਭੋਂ" ਅਸਲ ਵਿਚ "ਜੀਭੋਂ" ਹੈ। ਭਾਈ ਤਲਵਾੜਾ ਜੀ ਮੁਤਾਬਕ ਪੁਰਾਤਨ ਸਰੂਪਾਂ ਵਿਚ "ਭ" ਨੂੰ ਹੋੜਾ ਤੇ ਬਿੰਦੀ ਸੀ। ਇਹ ਬਿੰਦੀ ਅੰਦਰਲੇ ਪਾਸੇ ਲਗੀ ਹੋਈ ਸੀ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਕਈ ਲਿਖਾਰੀਆਂ ਨੇ ਭੁਲੇਖੇ ਨਾਲ ਕਨੌੜਾ ਸਮਝ ਕੇ ਗਲਤ ਪਾਠ ਲਿਖ ਦਿਤਾ।
ਲਖੁ ਲਖੁ ਗੇੜਾ ਆਖੀਅਹਿ, ਏਕੁ ਨਾਮੁ ਜਗਦੀਸ ॥	ਆਖੀਅਹਿਂ, ਜਗਦੀਸ	
ਏਤੁ ਰਾਹਿ ਪਤਿ ਪਵੜੀਆ, ਚੜੀਐ ਹੋਇ ਇਕੀਸ ॥	ਪਵੜੀਆਂ	
ਸੁਣਿ ਗਲਾ ਆਕਾਸ ਕੀ, ਕੀਟਾ ਆਈ ਰੀਸ ॥	ਗੱਲਾਂ, ਆਕਾਸ, ਕੀਟਾਂ	
ਨਾਨਕ, ਨਦਰੀ ਪਾਈਐ, ਕੂੜੀ ਕੂੜੈ ਠੀਸ ॥੩੨॥		ਇਹ ਅਵਸਥਾ (ਜੋ ਉਪਰ ਦਰਜ ਹੈ, ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਨਦਰਿ ਨਾਲ ਪਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ; ਹੋਰ ਸਭ ਤੂਠੇ ਦੀ ਤੂਠੀ ਗੱਪ ਹੀ ਹੈ।
ਆਖਣਿ ਜੌਰੁ, ਚੁਪੈ ਨਹ ਜੌਰੁ ॥	ਜੌਰ, ਜੌਰ	
ਜੌਰੁ ਨ ਮੰਗਣਿ, ਦੇਣਿ ਨ ਜੌਰੁ ॥	ਜੌਰ, ਜੌਰ	
ਜੌਰੁ ਨ ਜੀਵਣਿ, ਮਰਣਿ ਨਹ ਜੌਰੁ ॥	ਜੌਰ, ਜੌਰ	
ਜੌਰੁ ਨ, ਰਾਜਿ ਮਾਲਿ, ਮਨਿ ਸੋਰੁ ॥	ਜੌਰ, ਸੋਰ	
ਜੌਰੁ ਨ, ਸੁਰਤੀ ਗਿਆਨਿ ਵੀਚਾਰਿ ॥	ਜੌਰ	
ਜੌਰੁ ਨ, ਜੁਗਤੀ ਛੁਟੈ ਸੰਸਾਰੁ ॥	ਜੌਰ	
ਜਿਸੁ ਹਥਿ ਜੌਰੁ, ਕਰਿ ਵੇਖੈ ਸੋਇ ॥	ਜੌਰ	
ਨਾਨਕ, ਉਤਮੁ ਨੀਚੁ ਨ ਕੋਇ ॥੩੩॥		
ਰਾਤੀ, ਰੁਤੀ, ਬਿਤੀ, ਵਾਰ ॥	ਰਾਤੀਂ, ਰੁਤੀਂ, ਬਿਤੀਂ	ਇਸ ਪਉੜੀ ਤੋਂ ਪੰਜ ਖੰਡਾਂ ਦੀ ਅਗੰਮ ਤੇ ਬਿਸਮਾਦੀ ਕਥਾ ਸੁਰੂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।
ਪਵਣ, ਪਾਣੀ, ਅਗਨੀ, ਪਾਤਾਲ ॥		
ਤਿਸੁ ਵਿਚਿ, ਧਰਤੀ ਥਾਪਿ ਰਖੀ ਧਰਮਸਾਲ ॥	ਧਰਮਸਾਲ	

## ਸੰਘਿਆ ਸ੍ਰੀ ਜਪੁ ਜੀ ਸਾਹਿਬ

ਗੁਰਬਾਣੀ ਪਾਠ	ਉਚਾਰਨ ਸੇਧ	ਉਚਾਰਨ ਤੇ ਬਿਸ਼ਰਾਮ ਸੇਧ ਬਾਰੇ ਹੋਰ ਜਾਣਕਾਰੀ
ਤਿਸੁ ਵਿਚਿ, ਜੀਅ ਜੁਗਤਿ ਕੇ ਰੰਗ ॥		
ਤਿਨ ਕੇ ਨਾਮ ਅਨੇਕ ਅੰਨਤ ॥		
ਕਰਮੀ ਕਰਮੀ ਹੋਇ ਵੀਚਾਰੁ ॥		
ਸਚਾ ਆਪਿ, ਸਚਾ ਦਰਬਾਰੁ ॥		
ਤਿਥੈ ਸੋਹਨਿ ਪੰਚ ਪਰਵਾਣੁ ॥		
ਨਦਰੀ ਕਰਮਿ, ਪਵੈ ਨੀਸਾਣੁ ॥	ਨੀਸਾਣੁ	ਨਦਰੀ (ਵਾਹਿਗੁਰੂ) ਦੇ ਕਰਮ (ਫਜ਼ਲ) ਰਾਹੀਂ (ਕਿਰਪਾ ਦਾ) ਨੀਸਾਣੁ ਪਰਗਟ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।
ਕਚ ਪਕਾਈ, ਓਥੈ ਪਾਇ ॥		
ਨਾਨਕ, ਗਇਆ ਜਾਪੈ ਜਾਇ ॥੩੪॥	ਗਇਆਂ	ਉਥੇ ਗਇਆਂ ਹੀ ਸਹੀ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ (ਕਿ ਕੌਣ ਕੱਚਾ ਹੈ ਤੇ ਕੌਣ ਪੱਕਾ)।
ਧਰਮ ਖੰਡ ਕਾ ਏਹੋ ਧਰਮੁ ॥		
ਗਿਆਨ ਖੰਡ ਕਾ, ਆਖਹੁ ਕਰਮੁ ॥		
ਕੇਤੇ ਪਵਣ ਪਾਣੀ ਵੈਸੰਤਰ, ਕੇਤੇ ਕਾਨ ਮਹੇਸੁ ॥	ਮਹੇਸੁ	
ਕੇਤੇ ਬਰਮੇ ਘਾੜਤਿ ਘੜੀਅਹਿ, ਰੂਪ ਰੰਗ ਕੇ ਵੇਸ ॥	ਬਰੱਸੇ, ਘੜੀਅਹਿੰ,	
ਕੇਤੀਆ ਕਰਮ ਭੂਮੀ, ਮੇਰ ਕੇਤੇ, ਕੇਤੇ ਧੂ ਉਪਦੇਸ ॥		
ਕੇਤੇ ਇੰਦ ਚੰਦ, ਸੂਰ ਕੇਤੇ, ਕੇਤੇ ਮੰਡਲ ਦੇਸ ॥		
ਕੇਤੇ ਸਿਧ ਬੁਧ, ਨਾਥ ਕੇਤੇ, ਕੇਤੇ ਦੇਵੀ ਵੇਸ ॥		
ਕੇਤੇ ਦੇਵ ਦਾਨਵ, ਮੁਨਿ ਕੇਤੇ, ਕੇਤੇ ਰਤਨ ਸਮੁੰਦ ॥		
ਕੇਤੀਆ ਖਾਣੀ, ਕੇਤੀਆ ਬਾਣੀ, ਕੇਤੇ ਪਾਤ ਨਰਿੰਦ ॥	ਕੇਤੀਆਂ, ਕੇਤੀਆਂ	
ਕੇਤੀਆ ਸੁਰਤੀ, ਸੇਵਕ ਕੇਤੇ, ਨਾਨਕ, ਅੰਤੁ ਨ ਅੰਤੁ ॥੩੫॥	ਕੇਤੀਆਂ, ਸੁਰਤੀਂ	ਬਹੁਵਚਨ ਸ਼ਬਦ
ਗਿਆਨ ਖੰਡ ਮਹਿ, ਗਿਆਨੁ ਪਰਚੰਡੁ ॥		
ਤਿਥੈ, ਨਾਦ ਬਿਨੋਦ ਕੋਡ ਅੰਨਦੁ ॥		
ਸਰਮ ਖੰਡ ਕੀ ਬਾਣੀ ਰੂਪੁ ॥	ਸਰਮ	
ਤਿਥੈ, ਘਾੜਤਿ ਘੜੀਐ ਬਹੁਤੁ ਅਨੂਪੁ ॥		

## ਸੰਘਿਆ ਸ੍ਰੀ ਜਪੁ ਜੀ ਸਾਹਿਬ

ਗੁਰਬਾਣੀ ਪਾਠ	ਉਚਾਰਨ ਸੇਧ	ਉਚਾਰਨ ਤੇ ਬਿਸ਼ਰਾਮ ਸੇਧ ਬਾਰੇ ਹੋਰ ਜਾਣਕਾਰੀ
ਤਾ ਕੀਆ ਗਲਾ, ਕਥੀਆ ਨਾ ਜਾਹਿ ॥	ਕੀਆਂ, ਗੱਲਾਂ, ਕਥੀਆਂ, ਜਾਹਿਂ	
ਜੇ ਕੋ ਕਹੈ, ਪਿਛੈ ਪਛਤਾਇ ॥		
ਤਿਥੈ, ਘੜੀਐ ਸੁਰਤਿ ਮਤਿ ਮਨਿ ਬੁਧਿ ॥		
ਤਿਥੈ, ਘੜੀਐ ਸੁਰਾ ਸਿਧਾ ਕੀ ਸੁਧਿ ॥੩੬॥	ਸੁਰਾਂ, ਸਿਧਾਂ	
ਕਰਮ ਖੰਡ ਕੀ ਬਾਣੀ ਜੋਰੁ ॥	ਜੋਰ	
ਤਿਥੈ, ਹੋਰੁ ਨ ਕੋਈ ਹੋਰੁ ॥		
ਤਿਥੈ, ਜੋਪ ਮਹਾਬਲ ਸੂਰ ॥		
ਤਿਨ ਮਹਿ ਰਾਮੁ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰ ॥		
ਤਿਥੈ, ਸੀਤੇ ਸੀਤਾ ਮਹਿਮਾ ਮਾਹਿ ॥	ਸੀਤਾਂ	ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮੁਤਾਬਕ ਸੀਤਾ ਦਾ ਭਾਵ ਰੂਹਾਂ ਹੈ।
ਤਾ ਕੇ ਰੂਪ, ਨ ਕਥਨੇ ਜਾਹਿ ॥	ਜਾਹਿਂ	ਅਨਪੁਰਖ ਬਹੁਵਚਨ ਕਿਰਿਆ
ਨਾ ਓਹਿ ਮਰਹਿ, ਨ ਠਗੇ ਜਾਹਿ ॥	ਮਰਹਿਂ, ਜਾਹਿਂ	ਅਨਪੁਰਖ ਬਹੁਵਚਨ ਕਿਰਿਆ
ਜਿਨ ਕੈ, ਰਾਮੁ ਵਸੈ ਮਨ ਮਾਹਿ ॥		
ਤਿਥੈ, ਭਗਤ ਵਸਹਿ ਕੇ ਲੋਅ ॥	ਵਸਹਿਂ	ਅਨਪੁਰਖ ਬਹੁਵਚਨ ਕਿਰਿਆ
ਕਰਹਿ ਅੰਦੁ, ਸਚਾ ਮਨਿ ਸੋਇ ॥	ਕਰਹਿਂ	ਅਨਪੁਰਖ ਬਹੁਵਚਨ ਕਿਰਿਆ
ਸਚ ਖੰਡਿ ਵਸੈ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ॥		ਸਚ ਖੰਡ ਵਿਖੇ ਨਿਰੰਕਾਰ ਵੱਸਦਾ ਹੈ। ਖੰਡਿ ਦੀ ਸਿਹਾਰੀ "ਵਿਖੇ" ਦਾ ਭਾਵ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਕੈਸੀ ਅਚਰਜ ਬਾਤ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਨਿਰੰਕਾਰ ਵੀ ਹੈ ਤੇ ਸਚਖੰਡ ਵਿਖੇ ਵੱਸਦਾ ਵੀ ਹੈ। ਨਿਰੰਕਾਰ ਦਾ ਦੇਸ ਵੀ ਨਿਰੰਕਾਰ ਹੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਨਿਰੰਕਾਰ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ ਦੁਨੀਆਵੀ ਆਕਾਰ ਤੋਂ ਰਹਿਤ ਹਸਤੀ।
ਕਰਿ ਕਰਿ ਵੇਖੈ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲ ॥		ਨਿਰੰਕਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੋਇਆ ਵੀ ਉਹ ਆਪਣੀ ਆਕਾਰੀ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨੂੰ ਵਾਚਦਾ ਹੈ।
ਤਿਥੈ, ਖੰਡ ਮੰਡਲ ਵਰਭੰਡ ॥		
ਜੇ ਕੋ ਕਥੈ, ਤ ਅੰਤ ਨ ਅੰਤ ॥		

## ਸੰਘਿਆ ਸ੍ਰੀ ਜਪੁ ਜੀ ਸਾਹਿਬ

ਗੁਰਬਾਣੀ ਪਾਠ	ਉਚਾਰਨ ਸੇਧ	ਉਚਾਰਨ ਤੇ ਬਿਸ਼ਰਾਮ ਸੇਧ ਬਾਰੇ ਹੋਰ ਜਾਣਕਾਰੀ
ਤਿਥੈ, ਲੋਅ ਲੋਅ ਆਕਾਰ ॥		
ਜਿਵ ਜਿਵ ਹੁਕਮੁ, ਤਿਵੈ ਤਿਵ ਕਾਰ ॥	ਤਿਵੈਂ	
ਵੇਖੈ ਵਿਗਸੈ, ਕਰਿ ਵੀਚਾਰੁ ॥		
ਨਾਨਕ, ਕਬਨਾ ਕਰੜਾ ਸਾਰੁ ॥੩੨॥		
ਜਤੁ ਪਾਹਾਰਾ, ਧੀਰਜੁ ਸੁਨਿਆਰੁ ॥		
ਅਹਰਣਿ ਮਤਿ, ਵੇਦੁ ਹਥੀਆਰੁ ॥		
ਭਉ ਖਲਾ, ਅਗਨਿ ਤਪ ਤਾਉ ॥		
ਭਾਂਡਾ ਭਾਉ, ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਤਿਤੁ ਢਾਲਿ ॥		
ਘੜੀਐ ਸਬਦੁ, ਸਚੀ ਟਕਸਾਲ ॥		
ਜਿਨ ਕਉ ਨਦਰਿ ਕਰਮੁ, ਤਿਨ ਕਾਰ ॥		ਜਿਨਾਂ ਨੂੰ ਨਦਰੇ-ਕਰਮ (ਫਜ਼ਲ ਦੀ ਨਜ਼ਰ) ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਸਚੀ ਕਾਰ ਨਸੀਬ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਬਿਸ਼ਰਾਮ "ਕਰਮੁ" ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ।
ਨਾਨਕ, ਨਦਰੀ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲ ॥੩੮॥		ਨਦਰੀ (ਵਾਹਿਗੁਰੂ) ਦੀ ਨਦਰਿ ਰਾਹੀਂ ਨਿਹਾਲ (ਹੋਈਦਾ ਹੈ)।
ਸਲੋਕੁ ॥		
ਪਵਣੁ ਗੁਰੁ, ਪਾਣੀ ਪਿਤਾ, ਮਾਤਾ ਧਰਤਿ ਮਹਤੁ ॥		
ਦਿਵਸੁ ਰਾਤਿ ਦੁਇ, ਦਾਈ ਦਾਇਆ, ਖੇਲੈ ਸਗਲ ਜਗਤੁ ॥		
ਚੰਗਿਆਈਆ ਬੁਰਿਆਈਆ, ਵਾਚੈ ਧਰਮੁ ਹਦੂਰਿ ॥	ਚੰਗਿਆਈਆਂ ਬੁਰਿਆਈਆਂ	1. ਬਹੁਵਚਨ ਸਬਦ, ਨਾਸਕੀ ਉਚਾਰਨ। 2. "ਹਦੂਰਿ" ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ। ਧਰਮ ਰਾਇ ਜੀਵਾਂ ਦੇ ਚੰਗੇ ਤੇ ਮਾੜੇ ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਨਿਰਣਾ, ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ ਕਰਦਾ ਹੈ ਭਾਵ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀ ਦੇਖ ਰੇਖ ਵਿਚ।
ਕਰਮੀ ਆਪੋ ਆਪਣੀ, ਕੇ ਨੇੜੈ, ਕੇ ਦੂਰਿ ॥		

## ਸੰਥਿਆ ਸ੍ਰੀ ਜਪੁ ਜੀ ਸਾਹਿਬ

ਗੁਰਬਾਣੀ ਪਾਠ	ਉਚਾਰਨ ਸੇਧ	ਉਚਾਰਨ ਤੇ ਬਿਸ਼ਰਾਮ ਸੇਧ ਬਾਰੇ ਹੋਰ ਜਾਣਕਾਰੀ
ਜਿਨੀ, ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ, ਗਏ ਮਸ਼ਕਤਿ ਘਾਲਿ ॥	ਮਸ਼ਕਤਿ	ਜਿਨਾਂ ਨੇ ਨਾਮ ਧਿਆਇਆ ਹੈ, ਉਹ ਹੀ ਮਸ਼ਕਤਿ ਘਾਲ ਕੇ ਗਏ ਹਨ ਭਾਵ ਸਿਰਫ਼ ਨਾਮ ਜਪਣ ਦੀ ਮਸ਼ਕਤਿ ਹੀ ਮਸ਼ਕਤਿ ਸਮਝੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਹੋਰ ਸਭ ਦੁਨੀਆਵੀ ਮੁਸ਼ਕਤਾਂ ਘਾਲੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਅਗੇ ਪਰਵਾਣ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦੀਆਂ। ਨਾਮ ਤੋਂ ਹੀਣੇ ਇਥੋਂ ਮਸ਼ਕਤਿ ਘਾਲ ਕੇ ਗਏ ਨਹੀਂ ਸਮਝੇ ਜਾਂਦੇ।
ਨਾਨਕ, ਤੇ ਮੁਖ ਉਜਲੇ, ਕੇਤੀ ਛੁਟੀ ਨਾਲਿ ॥੧॥		ਜਿਨਾਂ ਨੇ ਨਾਮ ਦੀ ਮਸ਼ਕਤਿ ਘਾਲੀ ਹੈ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਮੁਖ ਅਗੇ ਉਜਲੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਹੋਰ ਘਣੇਰੀ (ਲੁਕਾਈ) ਉਹਨਾਂ ਨਾਲ ਛੁਟ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।